Οδηγός Σχεδιασμού Διδασκαλίας

Βαθμίδα Εκπαίδευσης	Δημοτικό
Γνωστικό Αντικείμενο	Θρησκευτικά
ΙσχύονΠΣ / Τάξη	Ε΄
Ισχύον ΠΣ / Κεφάλαιο / Παράγραφος	Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών Θρησκευτικών (Ι. Δημοτικό) - Τάξη Ε΄/ Ενανθρώπηση – Χριστός (σελ. 62)
Νέο ΠΣ / Τάξη	Ε΄
Νέο ΠΣ / Θεματικό Πεδίο / Θεματική Ενότητα	Πρόγραμμα Σπουδών για το Μάθημα των Θρησκευτικών στο Δημοτικό - Θρησκευτικά - Ε΄ Δημοτικού / 4ο Θ.Π.: Ενανθρώπιση- Χριστός / Θ.Ε. 6η Τα θαύματα του Χριστού - «Ο Χριστός θεραπεύει τους ασθενείς: Ο παράλυτος της Καπερναούμ» (σελ. 65)/Υποενότητα 24η
Διάρκεια	1 Διδακτική ώρα

Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα (ΠΜΑ)
Νέου Προγράμματος Σπουδών (ΝΠΣ)

Οι μαθητές/τριες να είναι σε θέση:

- Να κατανοούν γιατί ο Χριστός πραγματοποιούσε τα θαύματά του.
- Να διηγούνται το θαύμα της θεραπείας του παραλύτου στην Καπερναούμ.
- Να διερευνούν μέσα από τη βιβλική διήγηση για τη θεραπεία του παραλύτου της Καπερναούμ, το πώς ο Χριστός δείχνει την αγάπη και το ενδιαφέρον του για τους πάσχοντες ανθρώπους.

Ειδικότεροι στόχοι:
Οι μαθητές/τριες να είναι σε θέση:

- Να αντιληφθούν τη διαφορετική θεώρηση της ασθένειας από τους Ιουδαίους και από τον Χριστό απαλλάσσοντας τον ασθενή από ενοχές ευθύνης.
- Να εντοπίζουν στη βιβλική διήγηση τα σημεία που δεικνύουν εμπιστοσύνη και πίστη στον Χριστό και οδηγούν στη σωτηρία.
- Να κατανοούν τη δύναμη της συγχώρεσης και το σωτήριο νόημά της.
- Να κατανοούν την αναγκαιότητα αναγνώρισης του λάθους λόγω ροπής προς την αμαρτία.
- Να διακρίνουν και να αποτιμούν αδρομερώς τον ρόλο της έμπρακτης μετάνοιας.

Προτάσεις – Δραστηριότητες του εμπλουτισμένου ΝΠΣ & του Οδηγού Εκπαιδευτικού (https://www.iep.edu.gr/nea-programmata-spoudon/)

1.**Τεχνική: *Κοιτάζω, βρίσκω 5 λέξεις, επαναλαμβάνω* (Εντεχνος Συλλογισμός)**
κατάλληλη για παρατήρηση και ανίχνευση των βιωμάτων και της ευαισθητοποίησης των μαθητών/τριών για άτομα με ειδικές ανάγκες.

Οι μαθητές/τριες παρακολουθούν το βίντεο «*Παλεύω για τον συνάνθρωπο … για το δικαίωμα του … Ο χορός με το αμαξίδιο – YouTube*» διάρκειας 1,5 λεπτών αφήνοντας ελεύθερη τη σκέψη τους να εστιάσει σε όποιο σημείο της χορευτικής παράστασης επιθυμούν. Στη συνέχεια σε ένα αυτοκόλλητο χαρτάκι γράφουν 5 λέξεις που

αντικατοπτρίζουν συναισθήματά τους ή φράσεις που τους δημιουργούνται για τους πρωταγωνιστές του ή γενικότερα για άτομα που ανήκουν στην ίδια κατηγορία με αυτά, δηλαδή αντιμετωπίζουν κινητικά προβλήματα και το αναρτούν στον πίνακα – η δραστηριότητα μπορεί να γίνει και μέσω padlet- Κατόπιν ο/η μαθητής/τρια ή ο/η εκπαιδευτικός, αν δεν επιθυμεί το παιδί, τα διαβάζει χωρίς κανέναν σχολιασμό. (3΄)

2. **Τεχνική αξιολόγησης συνθετικής και κριτικής σκέψης «*Ξεφυλλίζοντας τη Βίβλο*»**

για ανίχνευση των προϋπαρχουσών γνώσεων των μαθητών/τριών. Προβάλλονται μέσω canva εικόνες από Τα Θαύματα του Χριστού και σχετικές λεζάντες. Οι μαθητές/τριες τις αντιστοιχίσουν. Κατόπιν ο/η εκπαιδευτικός ζητά κάποιος/α μαθητής/τρια, αν γνωρίζει το θαύμα, να το αφηγηθεί σε αδρές γραμμές. (3΄)

3. **Τεχνικές Ομαδοσυνεργασίας & Διαλόγου: *Σκέψου, συζήτησε, μοιράσου,* Αιτιολόγηση**

Προβάλλεται από το Φωτόδεντρο η θεραπεία του Παραλύτου της Καπερναούμ από τον Χριστό (http://photodentro.edu.gr/lor/r/8521/9322). Πρόκειται για ένα ψηφιακό βιβλίο κόμικ, το οποίο δίνει τη δυνατότητα να γνωρίσουν οι μαθητές/τριες την ευαγγελική διήγηση και να την αποτυπώσουν ευκολότερα στην μνήμη τους λόγω συνδυασμού εικόνας και λόγου. Μέσω των τεχνικών *Σκέψου, συζήτησε, μοιράσου* και της Αιτιολόγησης ανταλλάσσουν απόψεις για το ποιο σημείο τους εντυπωσίασε στο θαύμα και γιατί. (5΄)

4. **Τεχνική Ομαδοσυνεργασίας & συνθετικής και κριτικής σκέψης - Δημιουργικές Ερωτήσεις**

Οι μαθητές/τριες εργάζονται σε ομάδες των τεσσάρων. Τους δίνεται το 1ο Πολυτροπικό Φύλλο Εργασιών με γραμμένη και εικονογραφημένη την ευαγγελική περικοπή για να υπηρετεί και τη διαφοροποιημένη διδασκαλία και ζητείται μέσω της τεχνικής *Δημιουργικές Ερωτήσεις*: να καταγράψουν α) τη φράση που είπε ο Χριστός στον παράλυτο, β) ποια άλλη φράση θα μπορούσε να πει ο Χριστός στον παράλυτο, γ) πώς κατανοούν τη φράση του Χριστού «*Παιδί μου σου συγχωρούνται οι αμαρτίες σου*» και δ) τι είναι γι΄ αυτούς η αμαρτία. Ακολουθεί η παρουσίαση των εργασιών στην τάξη, συζήτηση και η διεξαγωγή κάποιων συμπερασμάτων. (12΄)

5. **Τεχνική Ομαδοσυνεργασίας, Ρόλος στον τοίχο**

Οι μαθητές/τριες συνεχίζουν να εργάζονται σε ομάδες των τεσσάρων και μέσω της τεχνικής *Ρόλο στον τοίχο* δίνεται σε κάθε ομάδα το 2ο Φύλλο Εργασιών που έχει μία ανθρώπινη φιγούρα, η οποία παραστάνει ένα από τα πρόσωπα της ευαγγελικής περικοπής. Ειδικότερα στην 1η ομάδα δίνεται η φιγούρα του παράλυτου, στη 2η η φιγούρα των ανθρώπων που τον μετέφεραν και έσπασαν τη στέγη, στην 3η των ανθρώπων που βρίσκονται στον ίδιο χώρο και παρακολουθούσαν το θαύμα και στην 4η των Φαρισαίων και των Γραμματέων. Οι μαθητές/τριες καταγράφουν εξωτερικά της φιγούρας σκέψεις και συναισθήματά του πριν το θαύμα και εσωτερικά μετά το θαύμα. Ακολουθεί η παρουσίαση των εργασιών από κάθε ομάδα. Αν κάποιο παιδί επιθυμεί συμπληρώνει κατά την παρουσίαση της εργασίας κάθε ομάδας και δικές του σκέψεις ή συναισθήματα. Στόχος της εργασίας είναι να αντιληφθούν οι μαθητές/τριες τη διαφορετική οπτική εστίαση ενός θέματος ανάλογα με τις προσωπικές αντιλήψεις και συμφέροντα. Ακόμη η ανάδειξη της δυσκολίας αποδοχής ότι ο Χριστός είναι ο Μεσσίας, για τον οποίο μίλησαν οι προφήτες, που αγαπά τον άνθρωπο και μπορεί να συγχωρεί τις αμαρτίες του και να θεραπεύει τις ασθένειες προκειμένου να σωθούν από ψυχικές και σωματικές ασθένειες και να ευτυχήσουν.(10΄)

6. Τεχνική Άμεση Διδασκαλία Διαλόγου & Στρογγυλή Τράπεζα

Ο/η εκπαιδευτικός παρουσιάζει μέσω canva για ένα λεπτό τη διαφορετική

αντίληψη των Ιουδαίων για την ασθένεια που ενοχοποιούσε τον ασθενή καθώς και του Χριστού που τον απελευθέρωνε. Στην ολομέλεια της τάξης μέσω της τεχνικής της *Στρογγυλής Τραπέζης* ζητείται κατά ομάδες να τοποθετηθούν αιτιολογημένα γύρω από την ορθότητα των απόψεων. (3΄)

7. **Τεχνική Ομαδοσυνεργατική, Επίλυσης Προβλήματος**

Οι μαθητές/τριες κατά ζεύγη ζητείται μέσω της τεχνικής *Επίλυσης προβλήματος* να βρουν απαντήσεις στο ερώτημα: «*Ποια θεραπεία χρειάζεται να προηγηθεί πριν τη θεραπεία του σώματος; Γιατί και πώς θα επιτευχτεί;»* Ακολουθεί παρουσίαση των εργασιών και επισήμανση βασικών λέξεων κλειδιών από τις απαντήσεις των μαθητών/τριών όπως μετάνοια, συγχώρεση, ψυχικές ασθένειες. (6΄)

8. **Τεχνική Αξιολόγηση της επίγνωσης προσωπικών αξιών και στάσεων**

με στόχο την αυτοαξιολόγησή τους μετά την επεξεργασία του διδακτικού σεναρίου.

Τα παιδιά αρχικά παρακολουθούν το βίντεο «*Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Παρά-χορού*- YouTube». Κατόπιν τους δίνεται η οδηγία ότι ο Χριστός με τη διδασκαλία και τα θαύματά του έστελνε ελπιδοφόρα μηνύματα στους ανθρώπους θάρρους, δύναμης, αισιοδοξίας, πίστης, δημιουργικότητας και αγάπης. Και τους ζητείται να διατυπώσουν μέσω padlet τουλάχιστον ένα ενσωματώνοντας σε αυτά κάποια από τις προαναφερόμενες λέξεις. (5΄)

Διαθέσιμοι εκπαιδευτικοί πόροι από το πολλαπλό βιβλίο (ΨΜΑ, δραστηριότητες, εφαρμογές κ.ά.):

- σύνδεσμος 1: «*Παλεύω για τον συνάνθρωπο … για το δικαίωμα του … Ο χορός με το αμαξίδιο* – YouTube»
- σύνδεσμος 2: http://photodentro.edu.gr/lor/r/8521/9322
- σύνδεσμος 3: «*Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Παρά-χορού*- YouTube»
- σύνδεσμος 4: canva & padlet