Γλώσσα Β΄ Δημοτικού

Μικρομάθημα: *«Τι βλέπω; Τι θέλει να μου πει;»*

Βαθμίδα Εκπαίδευσης	Δημοτικό
Γνωστικό Αντικείμενο	Γλώσσα
Ισχύον ΠΣ 2003 / Τάξη	ΔΕΠΠΣ-ΑΠΣ Ελληνικής Γλώσσας για το ΔΣ / Β τάξη
Ισχύον ΠΣ / Κεφάλαιο / Παράγραφος	Β. Γραπτός λόγος: Ανάγνωση Α΄- Β΄ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ, σελίδα 22: «*Δραστηριότητες: Συγκρότηση συλλογών με αφίσες […]. Ξεφύλλισμα ενός βιβλίου με εικόνες και αντιστοίχιση των εικόνων με τις λέξεις που τις συνοδεύουν*»
Εν χρήσει σχολικό βιβλίο:	«ΠΡΟΣΟΧΗ! Τι λέει εκεί;» | Ενότητα 10 | σελίδα 18 β΄ τεύχους Βιβλίου Μαθητή
Νέο ΠΣ 2023 / Τάξη	ΠΣ Νεοελληνικής Γλώσσας στο Δημοτικό / Β τάξη
Νέο ΠΣ / Θεματικό Πεδίο / Θεματική Ενότητα	ΘΠ: 2. Κειμενικοί τύποι και πολυτροπικότητα - Β΄ Δημοτικού ΘΕ: 2.3 [Α΄ τάξη], 2.4 [Β΄ τάξη]: Πολυτροπικότητα
Νέο Πολλαπλό βιβλίο:	Ζωή Γαβριηλίδου, Ιφιγένεια Δόση, Ευανθία Κωνσταντινίδου, Αναστασία Παπαχρήστου, Γεωργία Σιαψαλάκη, Ιωάννα Τζιβάνη, Σουλτάνα Τσιγγίδου, Ελίνα Χατζηπαπά (2026), *Η Γλώσσα μας, Β΄ τεύχος Μαθητή (ενότητα 3.1 σελίδες 10-11),* Ψηφιακή βιβλιοθήκη διδακτικών βιβλίων Μελίσπη, ΙΤΥΕ Διόφαντος. Σωτηρία Τζιβινίκου (2026). *Μικροί εξερευνητές της γλώσσας Β Δημοτικού,* Γ΄ τεύχος Μαθητή (ενότητα 7 «Αγάπη για τη βιβλιοθήκη και το διάβασμα», σελίδες 38-67) Ψηφιακή βιβλιοθήκη διδακτικών βιβλίων Μελίσπη, ΙΤΥΕ Διόφαντος.
Διάρκεια	1 διδακτική ώρα

Σκοπός μικρομαθήματος

Η ανάπτυξη των δεξιοτήτων ανάλυσης πολυτροπικών κειμένων πειθούς (αφισών) και η συνακόλουθη ανάπτυξη του κριτικού πολυτροπικού γραμματισμού των μαθητών/μαθητριών

Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα (ΠΜΑ)

Οι μαθητές/μαθήτριες αναμένεται να είναι ικανοί/ές:

- Να προσδιορίζουν τον επικοινωνιακό στόχο που οι αφίσες ως πολυτροπικά κείμενα πειθούς επιδιώκουν να πραγματώσουν στο εκάστοτε κοινωνικό πλαίσιο λειτουργίας τους
- Να αναγνωρίζουν τους συνδυασμούς των διαφορετικών σημειωτικών πόρων (οπτικών και γλωσσικών) με τους οποίους οι αφίσες δομούν τα νοήματα τους
- Να συσχετίζουν τις πολυσημειωτικές αυτές συνθέσεις νοήματος με τον επικοινωνιακό στόχο και το κοινωνικό πλαίσιο λειτουργίας του συγκεκριμένου είδους κειμένων

Διδακτικές φάσεις και δραστηριότητες

- **Φάση 1. Προβληματισμός**
  Ανίχνευση προϋπάρχουσας γνώσης και δημιουργία εννοιολογικού χάρτη στην ολομέλεια
  Ο/η εκπαιδευτικός προβάλλει μέσω διαδραστικού πίνακα στην ολομέλεια της τάξης ψηφιακή αφίσα με θέμα που σχετίζεται με την καθημερινότητα των μαθητών/μαθητριών (πχ, την αφίσα της Διεθνούς Οργάνωσης Βιβλίων για τη Νεότητα 2025 «Κι αν από εμένα προέρχονται τα λόγια αυτά, είναι δικά σου τώρα πια») και ανιχνεύει τις προϋπάρχουσες γνώσεις τους για το συγκεκριμένο είδος κειμένου, τις οποίες και καταγράφει σε ψηφιακό εννοιολογικό χάρτη (σύνδεσμος 1).

- **Φάση 2. Διεξαγωγή δραστηριοτήτων**
  Δραστηριότητα 1: Συνεργατική σναζήτηση πολυτροπικών κειμένων πειθούς (αφισών) στο διαδίκτυο και πρώτη συζήτηση των χαρακτηριστικών τους
  Με βάση τη διακρίβωση της προϋπάρχουσας γνώσης, οι μαθητές/μαθήτριες καθοδηγούνται κατάλληλα από την/τον εκπαιδευτικό να αναζητήσουν ανά ομάδα στα tablets τους κείμενα αφισών (πχ, αφίσες για βιβλία, θεατρικές παραστάσεις, κινηματογραφικές ταινίες για παιδιά κοκ) στο διαδίκτυο (ιστοεξερεύνηση) και ακολούθως να κάνουν μια πρώτη συζήτηση για τα χαρακτηριστικά τους σε σύγκριση με τα αντίστοιχα άλλων γραπτών μονοτροπικών κειμένων (περιγραφικών, αφηγηματικών κλπ).

  Δραστηριότητα 2: Επιλογή και ανάλυση μίας αφίσας ως πολυτροπικού κειμένου πειθούς από κάθε ομάδα
  Στη συνέχεια, κάθε ομάδα μαθητών/μαθητριών αναλαμβάνει να αναλύσει μία αφίσα της επιλογής της με τη βοήθεια συνεργατικού φύλλου εργασίας (google form, σύνδεσμος 2). Το φύλλο καθοδηγεί τα παιδιά μέσω κατάλληλα διατυπωμένων ερωτήσεων: (α) να προσδιορίσουν τον επικοινωνιακό στόχο που το επιλεγμένο πολυτροπικό κείμενο επιδιώκει να πραγματώσει (Για ποιον λόγο έχει δημιουργηθεί η αφίσα αυτή; Τι θέλει να μας πει;), (β) να αναγνωρίσουν τα οπτικά και γλωσσικά στοιχεία που παράγουν τα νοήματα του κειμένου και να κατανοήσουν τις συσχετίσεις τους (Ποιες πληροφορίες μας δίνει η αφίσα; Ποιες από αυτές τις παίρνουμε από το γραπτό κείμενο και ποιες από την εικόνα; Με ποιον τρόπο τις παίρνουμε; Συνδυάζονται οι πληροφορίες αυτές μεταξύ τους και πώς;), και γ) να συναρτήσουν τους σημειωτικούς αυτούς συνδυασμούς με τον στόχο/πλαίσιο επικοινωνίας του κειμένου και να αιτιολογήσουν τις θέσεις τους (Οι συνδυασμοί οπτικών και γλωσσικών στοιχείων που χρησιμοποιεί το κείμενο το βοηθούν να πετύχει αυτό που θέλει σε σχέση με τους/στις αναγνώστες/ριές του; Γιατί ναι/όχι κλπ;)

  Δραστηριότητα 3: Παρουσίαση ομαδικών εργασιών στην ολομέλεια
  Μετά την ολοκλήρωση της κειμενικής ανάλυσης, οι ομάδες της τάξης παρουσιάζουν στην ολομέλεια τα αποτελέσματα των εργασιών τους και δέχονται ανατροφοδοτικά σχόλια από τους συμμαθητές/ριές τους και την/τον εκπαιδευτικό, τα οποία αξιοποιούν για να αναστοχαστούν επάνω στη δουλειά τους και να τη βελτιώσουν, επιτυγχάνοντας βαθύτερη κατανόηση της λειτουργίας των αφισών ως πολυτροπικών κειμένων πειθούς.

- **Φάση 3. Αποτίμηση.** Τελική αξιολόγηση-Αναστοχασμός
  Η διδασκαλία ολοκληρώνεται (α) με διομαδικό διαδραστικό παιχνίδι στο wordwall (σύνδεσμος 3), το οποίο ανιχνεύει δυναμικά τον βαθμό απόκτησης της νέας γνώσης και παρέχει άμεση ανατροφοδότηση και επιβράβευση στα παιδιά, (β) με ατομικό αναστοχασμό σε πολυτροπικό φύλλο εργασίας με ρουμπρίκα (μπορώ να, δυσκολεύομαι, θέλω να μάθω ακόμη) και (γ) με σύνοψη των μαθησιακών διαδικασιών και αποτελεσμάτων από την ολομέλεια της τάξης και καθορισμό των επόμενων βημάτων (ανάλυση διαφημίσεων ως διαφορετικού είδους πολυτροπικών κειμένων πειθούς και σύγκρισή του με το αντίστοιχο είδος των αφισών).

Διαθέσιμοι εκπαιδευτικοί πόροι
• σύνδεσμος 1: Ψηφιακός εννοιολογικός χάρτης: https://coggle.it/ ή https://bubbl.us/ • σύνδεσμος 2: Συνεργατικό έγγραφο: https://docs.google.com/forms/u/0/ • σύνδεσμος 3: Διαδραστικό παιχνίδι για τα πολυτροπικά κείμενα στο wordwall: https://wordwall.net/el/resource/58267219/%CF%80%CE%BF%CE%BB%CF%85%CF%84%CF%81%CE%BF%CF%80%CE%B9%CE%BA%CE%AC-%CE%BC%CE%BF%CE%BD%CE%BF%CF%84%CF%81%CE%BF%CF%80%CE%B9%CE%BA%CE%AC-%CE%BA%CE%B5%CE%AF%CE%BC%CE%B5%CE%BD%CE%B1 • σύνδεσμος 4: Επέκταση μικρομαθήματος με παραγωγή αφίσας από τα ίδια τα παιδιά: 4.1 Φωτόδεντρο: «Φτιάχνοντας τη δική μας αφίσα» https://lor.photodentro.edu.gr/items/135727bf-17f7-4ac3-aaea-0b244c8a359d/player 4.2 Canva 4.3 ThingLink