

**Ενημερωτική δράση-Εργαστήριο
για την ένταξη του εκτενούς/αυτοτελούς λογοτεχνικού έργου στην εκπαίδευση
και την καλλιέργεια της φιλαναγνωσίας**

Πρόταση διδακτικής αξιοποίησης του λογοτεχνικού έργου

«Η τιμή και το χρήμα»

του Κωνσταντίνου Θεοτόκη



4η ομάδα

Αφού διαβάσετε το **ΙΓ κεφάλαιο** του λογοτεχνικού έργου «Η τιμή και το χρήμα» (θα το βρείτε στον σύνδεσμο της ιστοσελίδας του ΙΕΠ [Λογοτεχνικά Έργα](#)), να καταγράψετε προτεινόμενες εισαγωγικές δραστηριότητες στην αναγνωστική εμπειρία για τη δημιουργία ευχάριστου κλίματος, καθώς και δραστηριότητες πριν, κατά τη διάρκεια και μετά την ανάγνωση του έργου, με βάση τον παρακάτω θεματικό άξονα:

Πολιτισμική επίγνωση (η αναγνωστική εμπειρία ως όχημα για συμμετοχή στον κοινωνικό βίο και τη μορφοποίηση των πολιτισμικών αξιών).

Δραστηριότητα πριν από την ανάγνωση

1. Ποιά πιστεύετε πως θα είναι η εξέλιξη της ιστορίας;
2. Αφηγηθείτε ιστορίες πραγματικές, που μπορεί να έχετε ακούσει ή διαβάσει στις οποίες τίθεται το ίδιο δίπολο: “τιμή; ή χρήμα;”

Δραστηριότητα κατά την ανάγνωση

1. Συνανάγνωση με άλλα κείμενα (π.χ. “Το Πίστομα” του Κ. Θεοτόκη, “Ακόμα;” του Κ. Θεοτόκη)

Σύγκριση των χαρακτήρων, των αξιών και ιδεών με το ΙΓ’ κεφ.

2. Εκφραστική ανάγνωση μονολόγου της ηρωίδας.

Μετά την ανάγνωση

1. Σύγκριση-μεταγνωστική επίγνωση. Αξιοποίηση της αλληλοσυμπληρωματικής σχέσης λογοτεχνικού και οπτικοακουστικού γραμματισμού.

Προβολή trailer ταινίας: “Καλά κρυμμένα μυστικά, Αθανασία” (2008)

<https://youtu.be/v6ojcX84AX4?si=nv5VRdQZinq-upgC>

2. Μετασχηματισμός του κεφαλαίου σε σενάριο φιλμικής διασκευής