

**Ενημερωτική δράση-Εργαστήριο
για την ένταξη του εκτενούς/αυτοτελούς λογοτεχνικού έργου στην εκπαίδευση
και την καλλιέργεια της φιλαναγνωσίας**

Πρόταση διδακτικής αξιοποίησης του λογοτεχνικού έργου

«Η τιμή και το χρήμα»

του Κωνσταντίνου Θεοτόκη



2η ομάδα

Αφού διαβάσετε το **Γ κεφάλαιο** του λογοτεχνικού έργου «Η τιμή και το χρήμα» (θα το βρείτε στον σύνδεσμο της ιστοσελίδας του ΙΕΠ [Λογοτεχνικά Έργα](#)), να καταγράψετε προτεινόμενες εισαγωγικές δραστηριότητες στην αναγνωστική εμπειρία για τη δημιουργία ευχάριστου κλίματος, καθώς και δραστηριότητες πριν, κατά τη διάρκεια και μετά την ανάγνωση του έργου, με βάση τους παρακάτω θεματικούς άξονες:

- 1. Βιωματικότητα/ «Ερμηνευτικές γέφυρες»**
- 2. Καλλιτεχνική/αισθητική διάσταση της ανάγνωσης/Καλλιέργεια αισθητικού κριτηρίου**

A. Αφόρμηση: Οι μαθητές/-τριες χωρίζονται σε ομάδες–παρουσίαση σύγχρονου διλήμματος (δημιουργούμε μια συνθήκη) : τιμή ή χρήμα

B. Σε γραφικό οργανωτή: Καταγραφή χαρακτηριστικών, κινήτρων-σκέψεων-στάσεων του Ανδρέα με βάση το κεφ. Γ

Γ Εσωτερικός μονόλογος Ανδρέα πριν πάρει την απόφαση