

**Ενημερωτική δράση-Εργαστήριο
για την ένταξη του εκτενούς/αυτοτελούς λογοτεχνικού έργου στην εκπαίδευση και την
καλλιέργεια της φιλαναγνωσίας**

Πρόταση διδακτικής αξιοποίησης του λογοτεχνικού έργου

«Η τιμή και το χρήμα»

του Κωνσταντίνου Θεοτόκη



2η ομάδα

Αφού διαβάσετε το **Γ κεφάλαιο** του λογοτεχνικού έργου «Η τιμή και το χρήμα» (θα το βρείτε στον σύνδεσμο της ιστοσελίδας του ΙΕΠ [Λογοτεχνικά Έργα](#)), να καταγράψετε προτεινόμενες εισαγωγικές δραστηριότητες στην αναγνωστική εμπειρία για τη δημιουργία ευχάριστου κλίματος, καθώς και δραστηριότητες πριν, κατά τη διάρκεια και μετά την ανάγνωση του έργου, με βάση τους παρακάτω θεματικούς άξονες:

- 1. Βιωματικότητα/ «Ερμηνευτικές γέφυρες»**
- 2. Καλλιτεχνική/αισθητική διάσταση της ανάγνωσης/Καλλιέργεια αισθητικού κριτηρίου**

ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΑΝΑΓΝΩΣΗ

Εικόνες τοπίων και ανθρώπων εποχής από την Κέρκυρα / στιγμιότυπα από την ταινία και τον αφηγηματικό χώρο της ταβέρνας

ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΝΑΓΝΩΣΗ

Ακρόαση των διαλόγων από το ηχο-βιβλίο έμφαση στο κερκυραϊκό ιδίωμα

Εκφραστική ανάγνωση από τα παιδιά- ανάθεση ρόλων

Ακρόαση κερκυραϊκής καντάδας

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΝΑΓΝΩΣΗ

Σχολιασμός/κριτική προσέγγιση της κοινωνικής κατάστασης και πώς αυτή προσλαμβάνεται από τα παιδιά.