

Επιμορφωτική δράση
«Το λογοτεχνικό βιβλίο στο πλαίσιο του μαθήματος της Γλώσσας και της
Λογοτεχνίας»
5 Νοεμβρίου 2025



Ομάδα 2: Δραστηριότητες κατά τη διάρκεια της ανάγνωσης

Δραστηριότητα 1

Κατά την αφήγηση του παραμυθιού με εικόνες, ζητούμε από τα παιδιά να ανακαλύψουν λέξεις, να αναπαράγουν ήχους. Τα παιδιά εμπλέκονται στην αφήγηση με κίνηση.

Δραστηριότητα 2

Μπορούμε να σταματάμε σε κρίσιμα σημεία και ρωτάμε:

- «Τι νομίζετε ότι θα γίνει τώρα;»
- «Πώς νιώθει ο ήρωας;»
- «Εσείς τι θα κάνατε στη θέση του;»

Δραστηριότητα 3

Ζητάμε από τα παιδιά να γίνουν αηδόνια και να προσπαθήσουν να μιμηθούν τον ήχο του αηδονιού (πώς πιστεύουν ότι ακούγεται το τραγούδι του αηδονιού;). Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε ένα απλό μουσικό όργανο (π.χ. ένα τριγωνάκι, ένα ταμπουρίνο, ένα χαρτί, κ.λπ.) για να συνοδεύσει την αφήγηση.

Δραστηριότητα 4

Χρησιμοποιούμε αντικείμενα για να ενισχύσουμε την αφήγηση (μία κούκλα, ένα ψεύτικο πουλί, έναν δίσκο, κ.λπ.)

Δραστηριότητα 5

Φτιάχνουμε μια «ορχήστρα της φύσης». Χρησιμοποιούμε έτοιμα ή αυτοσχέδια κρουστά (π.χ. ό,τι έχει φύλλα, ό,τι κάνει θόρυβο με νερό, ρυθμικά χτυπήματα) και παίζουμε ένα «σκηνικό» του δάσους. Όταν λέμε «Άκουσαν το αηδόνι», όλοι σταματούν και μένουν ακίνητοι.

Δραστηριότητα 6

Ορίζουμε μια διαδρομή στην τάξη, σε περίπτωση που τα παιδιά έχουν κουραστεί από την αφήγηση. Τα παιδιά κινούνται ως υπηρέτες που ψάχνουν. Όταν βρίσκουν το αηδόνι (ένα παιδί ή ένα αντικείμενο), πρέπει να κινηθούν πολύ αργά, με προσοχή και θαυμασμό για να μην το τρομάξουν, μμμούμενοι τις κινήσεις ενός αηδονιού που πετάει ελεύθερο.