

Επιμορφωτική δράση
«Το λογοτεχνικό βιβλίο στο πλαίσιο του μαθήματος της Γλώσσας και της
Λογοτεχνίας»
5 Νοεμβρίου 2025



Ομάδα 4: Προτάσεις διαθεματικής προσέγγισης

Γλώσσα – Λογοτεχνία

- Αφήγηση και δραματοποίηση της ιστορίας με έμφαση στην έκφραση συναισθημάτων.
- Συζήτηση για τα βασικά μηνύματα του παραμυθιού: η αξία της ελευθερίας, η δύναμη της αληθινής ομορφιάς, η σχέση ανθρώπου–φύσης.
- Δημιουργία δικού τους τέλους ή συνέχειας της ιστορίας από τα παιδιά.

Μαθηματικά

- Αντιστοίχιση εικόνων (φύση/μηχανή)

Εικαστικά

- Κατασκευή αηδονιού με φυσικά ή ανακυκλώσιμα υλικά.
- Κατασκευή ταΐστρας με φυσικά ή ανακυκλώσιμα υλικά.
- Δημιουργία μαριονετών αηδονιού και αυτοκράτορα.

Μουσική

- Ακρόαση ήχων πουλιών, ήχων φύσης με τη χρήση μουσικών οργάνων.
- Σύνθεση μικρού τραγουδιού.

Συναισθηματική Αγωγή

- Δραστηριότητα με κάρτες συναισθημάτων: Πώς ένιωθε το αηδόνι; Πώς ένιωσε ο αυτοκράτορας όταν το έχασε;
- Παιχνίδι ρόλων «Αν ήμουν το αηδόνι...»

Περιβαλλοντική Αγωγή

- Παρατήρηση πουλιών στην αυλή ή σε φυσικό περιβάλλον.
- Συζήτηση για τα πουλιά και τη σημασία τους στη φύση.

ΤΠΕ (Τεχνολογίες Πληροφορίας και Επικοινωνίας)

- Δημιουργία ψηφιακής αφίσας με μηνύματα για την ελευθερία και τη φύση.
- Χρήση ψηφιακού εργαλείου για παραγωγή βιβλίου με ηχογράφηση της φωνής των παιδιών που αφηγούνται την ιστορία.