

ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ II

- ΖΩΝΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ -

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ/-ΩΝ		
ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	
Μαρία Σουργιαδάκη	ΠΕ14.04	γεωπόνος

1. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

1.1 ΤΙΤΛΟΣ

Η φύση στο σχολείο μας

1.2 ΛΕΞΕΙΣ-ΚΛΕΙΔΙΑ

Αστικό πράσινο, λειτουργική χρήση φυτών, σχεδιασμός κήπων

1.3 ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΘΕΜΑΤΟΣ/ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ

Εξερευνούμε, καταγράφουμε και ξανασχεδιάζουμε την αυλή του σχολείου μας από κηποτεχνική άποψη.

Ανακαλύπτουμε και αποτυπώνουμε : ποιες θέσεις φύτευσης και ποια φυτά υπάρχουν μέσα στο σχολείο; Ποια η κατάστασή τους, ποιες οι απαιτήσεις τους;

Διερευνούμε: πώς θα θέλαμε να διαμορφωθούν κηποτεχνικά οι εξωτερικοί χώροι του σχολείου; Πώς μπορούμε να αποτυπώσουμε τις ιδέες μας;

1.4 ΣΚΟΠΟΣ

Η ανάπτυξη πρωτοβουλίας, συνεργατικότητας, ψηφιακών δεξιοτήτων, περιβαλλοντικής συνείδησης και δημιουργικότητας, μέσα από την ανάλυση της υπάρχουσας κατάστασης των εξωτερικών χώρων του σχολείου και την διαμόρφωση προτάσεων κηποτεχνικών επεμβάσεων.

Το θέμα επιλέχθηκε γιατί έχει διαπιστωθεί η γενικότερη απαξίωση των εξωτερικών χώρων πράσινου και η έλλειψη περιβαλλοντικής ευαισθησίας των μαθητών.

Οι δραστηριότητες που προτείνονται δίνουν στον εκπαιδευτικό ευελιξία εφαρμογής, ώστε να προσαρμόζονται στις συνθήκες των εξωτερικών χώρων του κάθε σχολείου ενώ οι μαθητές έχουν μεγάλη ελευθερία επιλογών και δημιουργικότητας στα τελικά αποτελέσματα.

1.5 ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Οι μαθητές αναμένεται να αποκτήσουν βασικές γνώσεις κηποτεχνίας, αλλά και να προβληματιστούν και να δράσουν προκειμένου να βελτιωθεί το περιβάλλον του σχολείου. Συσχέτιση με άλλα διδασκόμενα μαθήματα:

Μαθηματικά (για τον υπολογισμό διαστάσεων χώρων υπό κλίμακα)

Εφαρμογές Πληροφορικής (για την δημιουργία ψηφιακού αρχείου φωτογραφιών των φυτών και τη δημοσίευση αποτελεσμάτων σε blog ή wiki)

1.6 ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΗ ΥΛΙΚΟΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ

Ψηφιακή Φωτογραφική μηχανή, υπολογιστές, υλικά και όργανα σχεδίασης, χαρτικά είδη για κατασκευή μακέτας, σχολικά εγχειρίδια και σχετικά βιβλία από τη βιβλιοθήκη του σχολείου.

1.7 ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ/ΠΗΓΕΣ ΠΟΥ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΑΞΙΟΠΟΙΗΘΟΥΝ

Αξιοποιούνται τα σχολικά εγχειρίδια του τομέα γεωπονίας

- Σχεδιασμός φυτοτεχνικών έργων κεφ. 1.3 κλίμακες σχεδίασης (για τη εκπόνηση σκαριφήματος και σχεδίου υπάρχουσας κατάστασης)
- Κηποτεχνικές εφαρμογές κεφ. 1, 2, 3 (το σχεδιασμό προτεινόμενης κατάστασης)
- Στοιχεία Αρχιτεκτονικής τοπίου κεφ. 4.1.1, 4.1.2, 4.1.3 (για τη εκπόνηση σκαριφήματος και σχεδίου υπάρχουσας και προτεινόμενης κατάστασης), κεφ.3 (για τις λειτουργικές χρήσεις φυτών)
- Φυτά κηποτεχνίας (για τον προσδιορισμό των φυτικών ειδών που υπάρχουν στο σχολείο, για συγκέντρωση πληροφοριών για αυτά και για την επιλογή προτεινόμενων ειδών)

1.8 ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΠΕΔΙΟ

- ☐ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ & ΑΕΙΦΟΡΟΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗ

2. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

2.1 Μεθοδολογία υλοποίησης

Οι μαθητές θα εργαστούν σε ομάδες, θα μελετήσουν και θα καταγράψουν την υπάρχουσα κατάσταση του πράσινου στους εξωτερικούς χώρους του σχολείου και θα προτείνουν τρόπους βελτίωσης. Θα γίνει προσπάθεια υλοποίησης κάποιων προτάσεων αν είναι σε εφαρμόσιμα πλαίσια.

Οι εργασίες θα βασιστούν σε φωτογραφίες και οι απαιτούμενες πληροφορίες θα αντληθούν από σχολικά εγχειρίδια κυρίως και βιβλία της σχολικής βιβλιοθήκης, ώστε να αποδεσμευτεί το θέμα της αναζήτησης πληροφοριών από τη διαθεσιμότητα διαδικτυακής σύνδεσης.

Για τις προτεινόμενες καταστάσεις μπορεί να χρησιμοποιηθεί η εφαρμογή GardenPuzzle (<https://gardenpuzzle.com/>), που είναι απλή και εύκολη για χρήση σε αυτό το επίπεδο. Θα μπορούσε να κατασκευαστεί και σχετική μακέτα.

Το προς διερεύνηση θέμα αποτελεί ένα υπαρκτό πρόβλημα που αναζητά λύση. Η ανάλυση της υπάρχουσας κατάστασης απαιτεί γνώσεις και κριτική σκέψη, ενώ οι προτάσεις διαμόρφωσης πέρα από τις γνώσεις απαιτούν φαντασία και δημιουργικότητα. Έτσι το αποτέλεσμα της εργασίας δεν μπορεί να είναι αντιγραφή ή απλά παράθεση πληροφοριών.

2.2 ΠΟΡΕΙΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

1. Περίπατος , παρατήρηση και λήψη φωτογραφιών μέσα στο χώρο του σχολείου, όπου υπάρχει πράσινο (δημιουργία ψηφιακού αρχείου υπάρχουσας κατάστασης)
2. Δημιουργία λογότυπου για το πρόγραμμα, που αργότερα θα γίνει graffiti σε κάποιο τοίχο του σχολείου (καταιγισμός ιδεών, δημιουργική έκφραση)
3. Μέτρηση, σκαρίφημα και σχέδιο υπό κλίμακα, χώρων του σχολείου, ήδη διαμορφωμένων (παρτέρια) ή που έχουν δυνατότητα να διαμορφωθούν.
4. Κυνήγι πράσινου θησαυρού (Αναζήτηση συγκεκριμένων φυτικών ειδών που υπάρχουν στο χώρο του σχολείου, με βάση γρίφους. Φωτογράφιση αυτών των φυτικών ειδών)
5. Αναζήτηση πληροφοριών για τα παραπάνω φυτά
6. Δημιουργία ppt ή video με όλα τα στοιχεία της υπάρχουσας κατάστασης (φωτογραφίες, πληροφορίες)
7. Ο ρόλος (η σημασία) του πράσινου στον αστικό χώρο – ppt με φωτο, σχολιασμός για λειτουργικές χρήσεις φυτών
8. Σύνθεση ερωτηματολογίου απευθυνόμενου στους μαθητές του σχολείου, σχετικά με το πώς θα ήθελαν να είναι το προαύλιο του σχολείου τους.
9. Συγκέντρωση, επεξεργασία και εξαγωγή συμπερασμάτων σχετικά με τις επιθυμίες των χρηστών του προαυλίου.
10. Καταιγισμός ιδεών για το πώς θα μπορούσε να έρθει η φύση μέσα στο σχολείο
11. Δημιουργία λειτουργικών σχεδίων και προσχεδίων προαυλίου, παρτεριών
12. Κατασκευή φωλιών για πουλιά
13. Κατασκευή μακέτας βάσει τα σχέδια διαμόρφωσης του προαυλίου
14. Εργασίες συντήρησης υπάρχοντος κήπου, παρτεριών
15. Εργασίες φύτευσης, κατασκευές
16. Δημιουργία graffiti

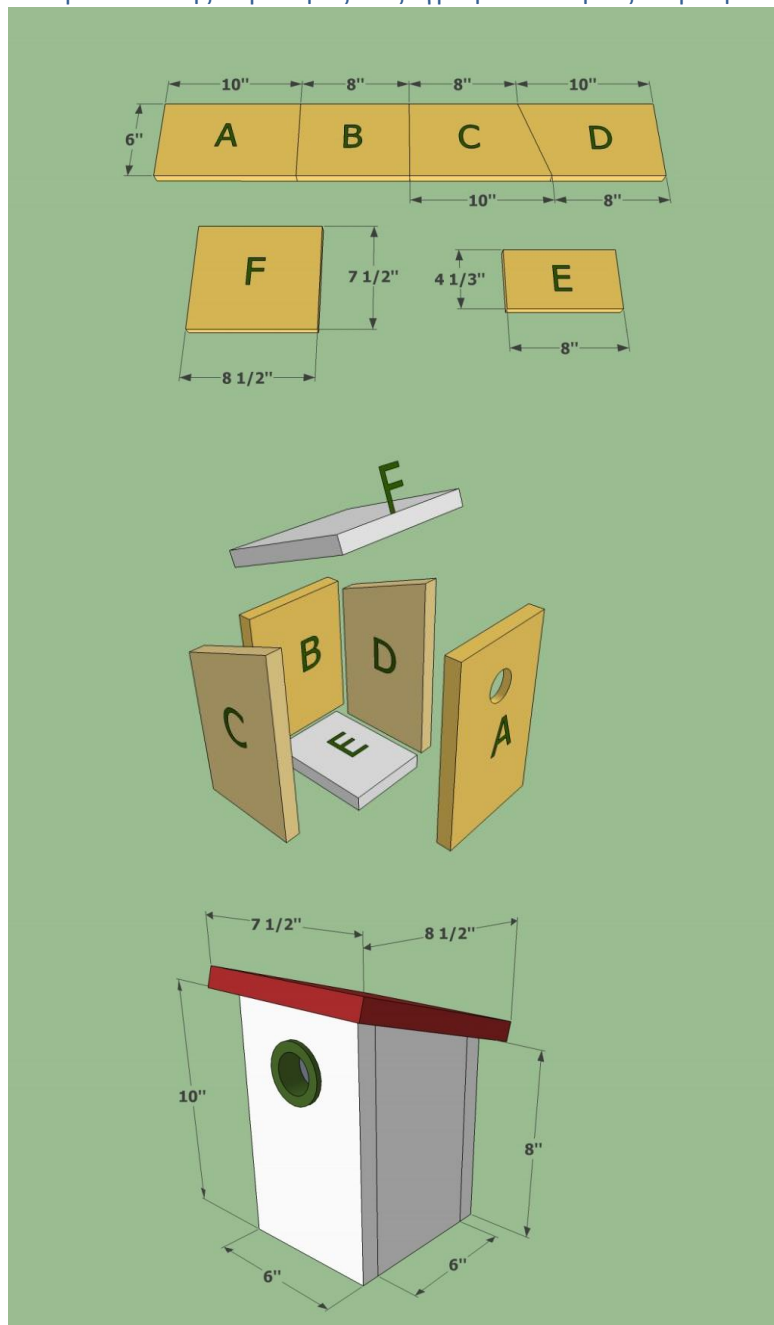
Υπόδειγμα δραστηριότητας 4 (χρειάζεται προσαρμογή στα δεδομένα του κάθε σχολείου)

 η φύση μέσα στο σχολείο μας	
1.	Είναι μεγάλα και δίνουν καταφύγιο σε πουλιά. Δεν είναι όλα ίδια. Δείξε μας, πόσα διαφορετικά; (ψάχνουν να βρουν και να φωτογραφίσουν κάθε διαφορετικό είδος δένδρου)
2.	Είναι και «φίκος» και «βενιαμίν» (αναζητούν το φίκο βενιαμίν)
3.	5 Ξύλινα παρτέρια έγιναν το σπίτι τους. (ψάχνουν να βρουν τα ξύλινα παρτέρια του κήπου)
4.	Στα ράφια κρύφτηκαν «Οι χρήσεις των φυτών» (ψάχνουν να βρουν το βιβλίο που έχει κεφάλαιο σχετικά με τις χρήσεις των φυτών)
5.	Ροζ «οινόθηρα». Βρες ποιο είναι και πότε ανθίζει. (αναζητούν στο διαδίκτυο φωτογραφία του φυτού και ψάχνουν να το βρουν μέσα στον κήπο)
6.	Ανθισμένο μέσα στο χειμώνα; Ναι και βρίσκεται στον κήπο μας. (ψάχνουν να βρουν το βιβούρνο)
7.	Πέφτουν χάμω, αλλά εμείς δεν τα πετάμε. Μαγική μεταμόρφωση! (αναζητούν τον κάδο κομποστοποίησης για τα φύλλα του κήπου)

Ενδεικτικές οδηγίες για τη δραστηριότητα 12

Απαιτούμενα Υλικά: 1 σανίδα ξύλου Balsa , Κοπίδι, Χάρακας, Κόλλα για ξύλα

Χαράζουμε, κόβουμε και συναρμολογούμε τη φωλιά, με οδηγό τα παρακάτω σχέδια, αφήνοντας όμως τους μαθητές να υπολογίσουν μόνοι τους τις διαστάσεις και να αξιοποιήσουν ολόκληρη τη σανίδα για όλα τα κομμάτια κάθε φωλιάς, αυτοσχεδιάζοντας. Μπορούν επίσης οι μαθητές να ζωγραφίσουν την εξωτερική επιφάνεια.



2. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ

Παρουσίαση ppt ή video με όλα τα στοιχεία της υπάρχουσας κατάστασης

Σχέδια προτεινόμενης διαμόρφωσης προαυλίου

Μακέτα προτεινόμενης κατάστασης

Σχετικός ιστότοπος (blog, wiki, website) με όλες τις δραστηριότητες

3. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Η αξιολόγηση μπορεί να γίνει με βάση κατάλληλα διαμορφωμένης από τον εκπαιδευτικό, ρουμπρίκα αξιολόγησης για κάθε δραστηριότητα που θα πραγματοποιηθεί (<http://rubistar.4teachers.org/index.php>), σε συνδυασμό με ερωτηματολόγιο αυτοαξιολόγησης.

4. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ / ΠΗΓΕΣ

Ακουμιανάκη-Ιωαννίδου Α., Ευθυμιάδου Ε., Τσιγκριστάρης Κ., Φυτά κηποτεχνίας, έκδοση Παιδαγωγικό Ινστιτούτο

Γκόλτσιου Α., Λάσκαρη Β., Σαρακινιώτη Δ., Σχεδιασμός φυτοτεχνικών έργων, έκδοση Παιδαγωγικό Ινστιτούτο

Μαρσέλος Π., Νεκτάριος Π., Σπαντιδάκης Ι., Κηποτεχνικές εφαρμογές, έκδοση Παιδαγωγικό Ινστιτούτο

Ροΐδης Χ., Σεκλιζιώτης Σ., Σκοτίδα Α., Στοιχεία Αρχιτεκτονικής τοπίου, έκδοση Παιδαγωγικό Ινστιτούτο

Διαδικτυακή εφαρμογή Gardenpuzzle <https://gardenpuzzle.com/>

ΟΔΗΓΙΕΣ ΜΟΡΦΟΠΟΙΗΣΗΣ ΚΕΙΜΕΝΟΥ:

Γραμματοσειρά: Calibri, Μέγεθος 11, Όχι Bold.

Διάστιχο: Μονό

Στοίχιση: Πλήρης

Διάστημα: Πριν και Μετά 0.