

ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ II

- ΖΩΝΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ - ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ/-ΩΝ		
ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	
ΥΦΑΝΤΙΔΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ	ΠΕ17.01	ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΑΣΕΤΕΜ

1. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

1.1 ΤΙΤΛΟΣ

Πολιτιστική Διαδρομή στην πόλη μας

1.2 ΛΕΞΕΙΣ-ΚΛΕΙΔΙΑ

Κτίρια, εκκλησίες πλατείες ,αξιοθέατα, πληροφορίες

1.3 ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΘΕΜΑΤΟΣ/ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ

Μια πολιτιστική διαδρομή που θα δίνει τη δυνατότητα στους ενδιαφερόμενους να επισκεφτούν τα σημαντικότερα μνημεία της πόλης μας. Χρήσιμες οδηγίες και σημαντικές πληροφορίες που ο επισκέπτης θα διαβάσει το συγκεκριμένο έντυπο θα σχηματίσει μια ολοκληρωμένη εικόνα για την περιοχή μας

1.4 ΣΚΟΠΟΣ

Κατάδειξη σχέσεων ευρύτερων ιστορικών θεμάτων με την περιοχή που βρίσκεται το σχολείο

1.5 ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

1. Να αποκτήσουν δεξιότητες ομαδικής εργασίας και συνεργασίας.
2. Να αναπτύξουν κριτική σκέψη για εξαγωγή συμπερασμάτων
3. Να αποκτήσουν την ικανότητα παρουσίασης και δημοσιοποίησης ερευνητικών αποτελεσμάτων
4. Ο μαθητής να μπορεί να αναζητά πληροφορίες και δεδομένα
5. Να μπορεί να προσδιορίζει τη θέση κτιρίων, οδών ,περιοχών με ψηφιακά μέσα

1.6 ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΗ ΥΛΙΚΟΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ

Αίθουσα διδασκαλίας, Εργαστήριο Πληροφορικής, internet, ανοικτό Σ.Γ.Π

1.7 ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ/ΠΗΓΕΣ ΠΟΥ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΑΞΙΟΠΟΙΗΘΟΥΝ

Έρευνα, αφιερώματα- άρθρα εφημερίδων, βιβλία ιστορίας, πηγές από το διαδίκτυο, επισκέψεις.

1.8 ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΠΕΔΙΟ

- ΑΓΩΓΗ ΥΓΕΙΑΣ

- ΑΓΩΓΗ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑΣ
- ΤΕΧΝΕΣ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ X
- ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ & ΑΕΙΦΟΡΟΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗ
- ΑΛΛΟ

2. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

2.1 Μεθοδολογία υλοποίησης

1. Άντληση πληροφοριών, αξιολόγηση, δεδομένα
2. Ομαδική άσκηση
3. Επίδειξη, συζητήσεις και αναλύσεις σε σεμινάρια στην τάξη
4. Χρήση εποπτικού υλικού
5. Επί τόπου επισκέψεις

2.2 Πορεία υλοποίησης

Χωρισμός σε ομάδες. Ανάθεση αρμοδιοτήτων, τρόποι έρευνας
 Άντληση πληροφοριών, έρευνα, χρονοδιάγραμμα
 Παρουσίαση υλικού, επαναξιολόγηση, επίλυση προβλημάτων
 Παρουσίαση υλικού, ομαδική συζήτηση, ανάλυση στοιχείων
 Επεξεργασία δεδομένων
 Δημιουργία εποπτικού υλικού
 Δημιουργία εποπτικού υλικού
 Συμπεράσματα και παρουσίαση στην τάξη ή και σε ευρύτερο κοινό.

2. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ

Φυλλάδιο ή παραγωγή εντύπου που μπορεί στο μέλλον να εμπλουτισθεί και να εκτυπωθεί.
 Δημιουργία ηλεκτρονικού εντύπου για παρουσίαση.

3. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Συζήτηση με τους μαθητές για την επίτευξη ή μη των στόχων που έθεσαν, τον τρόπο που εργάστηκαν, τα προβλήματα που αντιμετώπισαν και τις λύσεις που αναζήτησαν.
 Αναστοχασμός για το τι έμαθαν και πως μπορούν να αξιοποιήσουν μελλοντικά.
 Θα ληφθούν υπόψη οι παρατηρήσεις του καθηγητή στη διάρκεια των εργασιών καθώς και η παρουσίαση αλλά και το τελικό παραδοτέο.

4. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ / ΠΗΓΕΣ

Έρευνα, αφιερώματα- άρθρα εφημερίδων, βιβλία ιστορίας, πηγές από το διαδίκτυο, επισκέψεις.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΜΟΡΦΟΠΟΙΗΣΗΣ ΚΕΙΜΕΝΟΥ:

Γραμματοσειρά: Calibri, Μέγεθος 11, Όχι Bold.

Διάστιχο: Μονό

Στοίχιση: Πλήρης

Διάστημα: Πριν και Μετά 0.