

ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΙΙ

- ΖΩΝΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ - ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ/-ΩΝ	
ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ
Νικόλ Βρυσούλη	ΠΕ17.01

1. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

1.1 ΤΙΤΛΟΣ

« Χαρτογραφώντας τα δημοφιλή (Hot) σημεία της πόλη μου»

1.2 ΛΕΞΕΙΣ-ΚΛΕΙΔΙΑ

Πόλη, Χάρτης, Story Map, Διασκέδαση ,esri ,

1.3 ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΘΕΜΑΤΟΣ/ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ

Η ψηφιακή χαρτογραφία μας δίνει τη δυνατότητα μέσω του εργαλείου «The Story Map Tour» της διαδικτυακής πλατφόρμας της esri να δημιουργήσουμε τουριστικούς οδηγούς με τη βοήθεια εικόνων. Ο συνδυασμός του χάρτη της περιοχής, των γεωγραφικών συντεταγμένων και των πληροφοριών για κάθε σημείο ενδιαφέροντος στον χάρτη μας δίνει τη δυνατότητα να αφηγηθούμε Ιστορίες ειδικού ενδιαφέροντος για κάθε τόπο.

Μια τέτοια ιστορία με τα τοπία διασκέδασης της περιοχής μας θα αφηγηθούμε και εμείς. Θα καταγραφούν τα σημεία διασκέδασης της περιοχής και τις στάσεις των δημόσιων μέσων μεταφοράς και τις πιάτσες των ταξί. Θα τα επισκεφτούν οι ομάδες της ερευνητικής όπου θα συγκεντρώσουν πληροφορίες και θα τα φωτογραφήσουν έχοντας ενεργοποιημένη την καταγραφή θέσης στις φωτογραφίες που θα πάρουν. Οι πληροφορίες που θα συγκεντρωθούν θα αφορούν τιμές, χαρακτηριστικά όπως καφετέρια με αυλή, την κατηγορία σε αστέρια από κριτικές που υπάρχουν, τον πόσο κόσμο μαζεύει, κριτικές, σημείο, αποστάσεις από μετρό, στάσεις λεωφορείων, μετρό κ.λ.π.

1.4 ΣΚΟΠΟΣ

Σκοπός της ερευνητικής εργασίας αυτής είναι η δημιουργία ενός Διαφημιστικού Χάρτη των πιο δημοφιλών σημείων διασκέδασης της περιοχής μας με την χρήση της εφαρμογής Story Map tour της esri.

1.5 ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Αναμένουμε οι μαθητές να χρησιμοποιήσουν μια σύγχρονη ψηφιακή εφαρμογή με τη βοήθεια της οποίας θα περιηγηθούν στη πόλη τους, θα διακρίνουν τις λειτουργίες διασκέδασης σε αυτή, θα τις συνδέσουν με τις λειτουργίες των μετακινήσεων στην πόλη.

Οι μαθητές θα εξοικειωθούν με τη χρήση του διαδικτύου και τις online εφαρμογές, την δημιουργία δεδομένων σε χάρτη, την συγκέντρωση πληροφοριών για τις περιοχές ενδιαφέροντος, θα εξοικειωθούν με τις λειτουργίες της πόλης και τη σημασία των δικτύων μεταφοράς. Παράδειγμα μια τέτοιας εφαρμογής μπορείτε να δείτε εδώ:

Σχολική εκδρομή 1^{ου} ΕΠΑΛ Δραπετσώνας, Διαθέσιμο στον δικτυακό τόπο:

<https://nvrysgeo.maps.arcgis.com/apps/MapTour/index.html?appid=8f4d64438d36486fa26d238b5fb9203d>, στις 26-8-2016.

Χάρης σημείων ενδιαφέροντος επισκεπτών στην Ομαχά, ΗΠΑ, Διαθέσιμο στον δικτυακό τόπο: <http://dogis.org/giantpins/#>, στις 26-8-2016.

1.6 ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΗ ΥΛΙΚΟΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ

- 1 θέση εργασίας ΗΥ με δυνατότητα σύνδεσης στο Διαδίκτυο.
- Βίντεο προβολέας.
- 1 εκτυπωτής
- Προβολικό Μηχάνημα
- Δίμηνη δοκιμαστική άδεια χρήσης της esri.

1.7 ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ/ΠΗΓΕΣ ΠΟΥ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΑΞΙΟΠΟΙΗΘΟΥΝ

Διδακτικό υλικό το οποίο μπορούν να αξιοποιήσουν οι μαθητές είναι τα βιβλία της Β' ΕΠΑΛ του τομέα «Δομικών Έργων, Δομημένου Περιβάλλοντος και Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού» είναι:

- Ψηφιακή χαρτογραφία (α' μέρος) Τζωρτζάκης Ι., Στριγκά Μ., Σηφάκη-Πιστολλά Δ., Λεουνάκη Ε.(β' μέρος): Παπαδοπουλου Μ., Αποστολιδης Β.
 24-0561 ISBN:978-960-06-5165-2
- Κτιριακά Έργα Ι Σακελλαρίου Μ. κ.ά. 24-0128 ISBN: 978-960-06-2910-1

1.8 ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΠΕΔΙΟ

- ΑΓΩΓΗ ΥΓΕΙΑΣ
- ΑΓΩΓΗ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑΣ
- ΤΕΧΝΕΣ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ
- ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ & ΑΕΙΦΟΡΟΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗ

ΑΛΛΟ

2. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

2.1 Μεθοδολογία υλοποίησης

Η υλοποίηση του έργου θα ακολουθήσει τα παρακάτω βήματα:

- Θα καθοριστούν οι επιμέρους διαστάσεις του έργου και θα περιγραφεί το έργο.
- Θα τεθούν οι αντικειμενικοί στόχοι του έργου
- Θα αναλυθεί το έργο σε επί μέρους φάσεις υλοποίησης.
- Θα δημιουργηθεί χρονικός προγράμματος υλοποίησης του έργου.
- Θα δημιουργηθεί σύστημα ελέγχου των αποτελεσμάτων.
- Θα αξιολογηθεί το έργο.

Η μέθοδος που θα ακολουθηθεί είναι η φθίνουσα καθοδήγηση με ερευνητικά εργαλεία την βιβλιογραφική έρευνα, τη μελέτη πεδίου.

2.2 Πορεία υλοποίησης

Η Δράση έχει χρόνο υλοποίησης 1 σχολικό τετράμηνο.

1^{ος} ΜΗΝΑΣ (ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ)

- Δημιουργία υποομάδων (Οι μαθητές θα χωριστούν σε 4 υποομάδες)
- Καθορισμός εργασιών,
- Εντοπισμός Υλικού-Βιβλιογραφική Έρευνα,

2^{ος} ΜΗΝΑΣ (ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ)

- Επίσκεψη σε σημεία ενδιαφέροντος -Έρευνα Τοπίου.
- Συλλογή, επιλογή και επεξεργασία του υλικού.
- Καθορισμός στοιχείων που θα καταγραφούν.
- Αρχική επεξεργασία υλικού από τις υποομάδες.

3^{ος} ΜΗΝΑΣ (ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ)

- Παρουσίαση επιλεγμένου υλικού από τις υποομάδες στην ολομέλεια του τμήματος.
- Επιλογή τελικού υλικού.
- Δημιουργία χάρτη περιήγησης.

4^{ος} ΜΗΝΑΣ (ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ-ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ)

- Ηλεκτρονική επεξεργασία υλικού και του στην τελική μορφή
- Δημιουργία Παρουσίασης αποτελεσμάτων της δράσης
- Δημοσίευση στο διαδίκτυο του χάρτη περιήγησης.

2. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ

- Ηλεκτρονικό αρχείο χάρτη περιήγησης σημείων διασκέδασης και αναψυχής της πόλης.
- Παρουσίαση του έργου των μαθητών.
- Φωτογραφικό αρχείο των δράσεων των μαθητών.

3. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Οι ομάδες θα αξιολογηθούν με βάση τα παρακάτω κριτήρια:

- Την αξιοποίηση ΤΠΕ στην έρευνα
- Την συνέπεια των μελών ομάδας προς τον προγραμματισμό και την τήρηση των χρονοδιαγραμμάτων..
- Την χρήση μέσων και πόρων
- Την ενημέρωση τους για τους στόχους και διαδικασίες της έρευνας.
 Την ενημέρωση για τα δεδομένα, συμπεράσματα και θέσεις της ομάδας για την δράση.
- Την αξιοποίηση της δράσης για τη διαμόρφωση προτάσεων για την επίλυση προβλημάτων και τη λήψη αποφάσεων.
- Την υπεράσπιση θέσεων ομάδας έναντι εναλλακτικών και αντιθέτων απόψεων και κριτικός σχολιασμός των παραδοχών τους και των συνεπαγωγών τους.
- Τη συσχέτιση θέματος και συμπερασμάτων με καταστάσεις, προβλήματα και ζητήματα της πραγματικότητας.
- Τη δημιουργία παραδοτέου υλικού.

4. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ / ΠΗΓΕΣ

- **ArcGIS 10.3 για δοκιμή, Διαθέσιμο στον δικτυακό τόπο :**
- <http://www.marathondata.gr/evaluation.htm>, στις 26-8-2016
- Χάρτες περιήγησης ArcMaps
- <http://storymaps.arcgis.com/en/app-list/>
- <http://storymaps.arcgis.com/en/#>
- Marathondata
- <http://www.marathondata.gr/>
- Esri
- <https://www.facebook.com/esrigis/app/186268111422317/>

ΟΔΗΓΙΕΣ ΜΟΡΦΟΠΟΙΗΣΗΣ ΚΕΙΜΕΝΟΥ:

Γραμματοσειρά: Calibri, Μέγεθος 11, Όχι Bold.

Διάστιχο: Μονό

Στοιχίση: Πλήρης

Διάστημα: Πριν και Μετά 0.