

ΣΧΕΔΙΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

1. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΕΔΙΟΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

1. Δημιουργός του σχεδίου

Όνοματεπώνυμο: ΣΟΥΛΤΑΝΑ ΑΒΕΛΛΑ ΠΕ01
Γυμνάσιο Μαυροχωρίου

1.2 Τίτλος σχεδίου διδασκαλίας(Θέμα)

ΜΕΓΑΛΩΝΟΥΜΕ ΚΑΙ ΑΝΑΖΗΤΟΥΜΕ

1.3 Σκοπός & Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα του σχεδίου διδασκαλίας

(1^ο δίωρο)

Γενικός Σκοπός: Να ευαισθητοποιηθούν προς τις πανανθρώπινες αξίες που αναδεικνύονται από τη μελέτη των θρησκειών (ανθρώπινα δικαιώματα, ισότητα φύλων και φυλών, ειρήνη, ελευθερία) και να φωτίσουν όψεις του παρόντος μέσα από την αναγωγή στο παρελθόν και να κατανοήσουν συνθήκες του παρελθόντος μέσω των δικών τους εμπειριών.

Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα

Οι μαθητές να:

- α) εντοπίζουν και να παρουσιάζουν τα χαρακτηριστικά της προσωπικότητάς τους που τους κάνουν ξεχωριστούς
- β) μοιράζονται προσωπικές εμπειρίες με τους άλλους και να εκφράζουν συναισθήματα και ιδέες για αυτούς και τους σημαντικούς άλλους (γονείς, προγόνους, αδέρφια, φίλους κ.ά)
- γ) διευρύνουν τους τρόπους που οδηγούν στην αυτογνωσία και συνδέονται με τη γνώση του άλλου
- δ) διατυπώνουν ερωτήματα που τους γεννιούνται και να προβληματίζονται από την συμπεριφορά τη δική τους και των άλλων

1.4 Εμπλεκόμενοι Στόχοι και Επάρκειες της Τάξης

Με βάση τα Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα του σχεδίου αναφέρετε από το ΠΣ ποιους Γενικούς Στόχους και Επάρκειες της Τάξης υλοποιεί το σχέδιο διδασκαλίας:

- να μπορούν οι μαθητές να εκφράζουν συναισθήματα και ερωτήματα που τους απασχολούν καθώς αλλάζουν εκπαιδευτική βαθμίδα και βρίσκονται μπροστά σε νέες προκλήσεις
- να φωτίσουν όψεις του παρόντος μέσα από την αναγωγή στο παρελθόν και να κατανοήσουν τις συνθήκες του παρελθόντος μέσω των δικών τους εμπειριών (με ότι ακολουθήσει στη συνέχεια- επόμενα δίωρα)
- να αιτιολογούν και αξιολογούν τις στάσεις και συμπεριφορές χρησιμοποιώντας θεολογικά κριτήρια

- να επισημαίνουν, ελέγχουν, αξιολογούν και διορθώνουν προσωπικά στερεότυπα και προκαταλήψεις
- να μαθαίνουν να ακούν τους άλλους, να συντονίζουν συζητήσεις, να συμμετέχουν σε δραστηριότητες, να επικοινωνούν και να διαλέγονται με τους συμμαθητές τους (κοινωνικές δεξιότητες)
- να εκφράζουν προσωπικά ερωτήματα και προβληματισμούς γύρω από τα υπό εξέταση ζητήματα
- να εκφράζουν τις απόψεις τους με ποκίλους τρόπους(προφορικά, γραπτά, κ.ά)
- να χρησιμοποιούν ποικιλία μεθόδων διαλογικής, βιωματικής και συνεργατικής μορφής, καθώς και ποκίλων μέσων και υλικών
- Τέλος, να αξιολογούν την πρόοδο και την εργασία τους με κριτήρια (δικά τους και του εκπαιδευτικού και διορθώνουν τα λάθη τους)

1.5 Προτεινόμενη Εκπαιδευτική Μέθοδος

Διδακτική Μέθοδος :Βιωματική

Τεχνικές: Χιονοστιβάδα, («Σκέψου, Συζήτησε, Μοιράσου-TPS»),Ρόλος στον τοίχο, Συζήτηση,Μουσικό κομμάτι «Νυχτερινός Περίπατος»-Μάνος Χατζιδάκις 2':56

ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΣΧΕΔΙΟΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ανά στάδιο

2.1 Γενική Περιγραφή

Στάδιο 1

- Προετοιμασία της επιφάνειας της αίθουσας- θρανία ενωμένα ανά δύο και μέτωπο με μέτωπο η θέση των μαθητών (σε πρώτη φάση χωρισμός των ομάδων με βάση τη θέση που κάθονται για εξοικονόμηση χρόνου- αλλαγές στην πορεία). Ρύθμιση φυσικού και τεχνητού φωτισμού κ.ά

-Περιγράμμα ενός σώματος στον πίνακα

Περιγραφή δραστηριοτήτων:

Δραστηριότητα 1: «Παρουσίαση»

Βήμα 1:Καλωσόρισμα των μαθητών, παρουσίαση του εκπαιδευτικού, της ιστορίας του ονόματος του(π.χ πρόγονος, άγιος, μυθολογία) ,συναισθήματα που αυτό δημιουργεί.Παρουσίαση κάποιων από τα ενδιαφέροντα του.

Βήμα 2:Καλούνται οι μαθητές να κάνουν το ίδιο (**Μουσικό κομμάτι «Νυχτερινός Περίπατος»-Μάνος Χατζιδάκις 2':56**)- παίζει σε επανάληψη μέχρι να παρουσιάσει και ο τελευταίος μαθητής τον εαυτό του)- στον προτζέκτορα προβάλλω την παρακάτω εικόνα (πίνακα ζωγραφικής ANDREW MACARA) – δημιουργώ μέσα σε **πολυαισθητηριακό περιβάλλον** τις προϋποθέσεις για τη συνέχεια της μαθησιακής διαδικασίας.Επίσης,θέτω τη βάση για την υιοθέτηση ποιοτικών αισθητικών κριτηρίων....



<http://www.thompsonsgallery.co.uk/artist.php/Andrew-Macara-309/>

Δραστηριότητα 2: «Χιονοστιβάδα»

-Ζητώ από τους μαθητές να ανακαλέσουν στη μνήμη τους ή να ψάξουν στο άλμπουμ με τις φωτογραφίες, (αν το έχω ζητήσει από προηγούμενη επικοινωνία μαζί τους) να επιλέξουν μια για την οποία θα γράψουν μερικές σκέψεις: π.χ

- Γιατί επέλεξε τη συγκεκριμένη;
 - Να κάνουν μια μικρή περιγραφή της στιγμής που αποτυπώνεται, τι τους έκανε χαρούμενους ή λυπημένους;
 - Να συνδέσουν τη φωτογραφία με πρόσωπα που εκτιμούν...κ.ά.
- (Αποτελεί άσκηση αυτοεκτίμησης)

(Εναλλακτικά επεξεργάζομαι την εικόνα με την τεχνική του Artfulthinking ...)

Κάθε μαθητής στοχάζεται ατομικά γύρω από τα παραπάνω ερωτήματα για περίπου 2 λεπτά.

Στη συνέχεια συζητά για 3 λεπτά τις σκέψεις του με τον διπλανό του και διαμορφώνει μαζί του κοινές απόψεις που εκφράζουν και τους δύο.

Όλες οι дуάδες μαθητών παρουσιάζουν τις σκέψεις τους στην ολομέλεια της τάξης.

Δραστηριότητα 3: «Ομαδοσυνεργασία»- «Σκέψου, Συζήτησε, Μοιράσου-TTPS»

- Να γράψουν στο φύλλο εργασίας:
- Τρεις(3) ιδιότητες τους που θεωρούν ανεκτίμητες, μοναδικές.(2')
- Τι συνέπειες έχουν αυτές στην καθημερινή τους ζωή;(2')

-Τι συναισθημάτα δημιουργούνται σ' αυτούς με την αλλαγή βαθμίδας εκπαίδευσης και τι θα ήθελαν να γνωρίζουν οι συμμαθητές και οι εκπαιδευτικοί γι' αυτούς ; (1')

Οι μαθητές είναι ήδη μοιρασμένοι σε ομάδες (ιδανικά των τεσσάρων ή πέντε ατόμων ανάλογα με τις παρουσίες) συζητούν και αποφασίζουν μεταξύ τους αρχικά, ποιο ρόλο θα αναλάβει ο καθένας (πρόεδρος, γραμματέας, παρουσιαστής, υπεύθυνος τύπου της ομάδας ή εκπρόσωπος, χρονομέτρης, δημοσιογράφος) ενώ στη συνέχεια εντοπίζουν κοινά συναισθήματα και προβληματισμούς για τη νέα εμπειρία που βιώνουν τις πρώτες μέρες στο νέο σχολικό περιβάλλον.

Τέλος, σε προσχεδιασμένο κύκλο στο φύλλο εργασίας τους ζητείται ατομικά να τοποθετήσουν (χρωματίζοντας και ορίζοντάς τα) την ένταση και την απόχρωση συναισθημάτων της τελευταίας εβδομάδας που σχετίζονται με βασικούς τομείς της ζωής τους (φίλοι, σχολείο, γονείς). Σ'ένα προσχεδιασμένο κύκλο (εργασία του γραμματέα)καλούνται αφού συμφωνήσουν, να ορίσουν τα κοινά κυρίαρχα συναισθημάτά τους .

(Εντοπισμός και διάγνωση εμπειριών και συναισθημάτων)

Δραστηριότητα 4: « Ρόλος στον τοίχο»

-Ο υπεύθυνος τύπου της κάθε ομάδας ή εκπρόσωπος σηκώνεται και απεικονίζει τα πιο έντονα συναισθήματα των μελών της στο περίγραμμα του σώματος (Τι θα καταλάμβανε το κεφάλι; Τι η καρδιά;Τι τα πόδια; κ.ά)

-Εκφράζει με συγκεκριμένο, ξεκάθαρο τρόπο μερικές από τις σκέψεις και τους προβληματισμούς της ομάδας...

Το περίγραμμα της Διδασκαλίας

α/α	Στάδια διδασκαλίας	Χρόνος	Περιγραφή	Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα που υπηρετούνται
1	Προσανατολισμός 1 ^η Δραστηριότητα	Π.χ. 25 λεπτά	Να παρουσιάσουν την ιστορία του ονόματος τους στην ολομέλεια	-Να εντοπίζουν και να παρουσιάζουν τα χαρακτηριστικά της προσωπικότητάς τους που τους κάνουν ξεχωριστούς
2	Βιώνοντας 2 ^η Δραστηριότητα	Λεπτά 20	«Χιονοστιβάδα»– Συμπλήρωση φύλλου εργασίας:	-Να μοιράζονται προσωπικές εμπειρίες με τους συμμαθητές τους και να εκφράζουν συναισθήματα και ιδέες γι τους σημαντικούς άλλους της ζωής τους (γονείς, προγόνους, αδέρφια, φίλους κ.ά)
3	Νοηματοδοτώντας 3 ^η Δραστηριότητα	Λεπτά25	«Ομαδοσυνεργασία» -«Σκέψου, Συζήτησε, Μοιράσου-TTPS» -Συμπλήρωση φύλλου εργασίας	-Να εντοπίζουν και να παρουσιάζουν τα χαρακτηριστικά της προσωπικότητάς τους που τους κάνουν ξεχωριστούς.

			-Έχει προηγηθεί προετοιμασία επιφάνειας-πριν την έναρξη της μαθησιακής διεργασίας (π.χ.δυο ενωμένα θρανία)	-Να διατυπώνουν ερωτήματα που τους γεννιούνται και να προβληματίζονται από την συμπεριφορά τη δική τους και των άλλων. -Να διευρύνουν τους τρόπους που οδηγούν στην αυτογνωσία και συνδέονται με τη γνώση του άλλου -Να μαθαίνουν να ακούν, να συντονίζουν συζητήσεις,να συμμετέχουν σε δραστηριότητες, να επικοινωνούν και να διαλέγονται με τους συμμαθητές τους (κοινωνικές δεξιότητες) (Επάρκειες της Τάξης)
4	Αναλύοντας 4 ^η Δραστηριότητα	Λεπτά 10	«Ρόλος στον τοίχο» Στο προσχεδιασμένο περίγραμμα της μαθητή στον πίνακα	-Να μαθαίνουν να ακούν τους συνομιλητές τους, να συντονίζουν συζητήσεις, να συμμετέχουν σε δραστηριότητες, να επικοινωνούν και να διαλέγονται με τους συμμαθητές τους (κοινωνικές δεξιότητες) (Επάρκειες της Τάξης)
5	Εφαρμόζοντας-Αξιολόγηση	Λεπτά 10	Συμπλήρωση φύλλου Αξιολόγησης (Αν υπάρξει χρονική απόκλιση ορίζεται ως εργασία στο σπίτι)	-Να αξιολογούν την πρόοδο και την εργασία τους με κριτήρια (Επάρκειες της Τάξης)

Βιβλιογραφικές πηγές σχεδίου:

Οδηγός Εκπαιδευτικού –Νέο Πρόγραμμα Σπουδών για το Δημοτικό και το Γυμνάσιο (2014), ΙΕΠ, Αθήνα

<https://www.youtube.com/watch?v=OrthBgPelQ0> «Νυχτερινός Περίπατος»-Μάνος Χατζιδάκις

<http://www.thompsonsgallery.co.uk/artist.php/Andrew-Macara-309/>

[Γκότοβος, Αθ.\(1999\).Παιδαγωγική Αλληλεπίδραση και Κοινωνική Μάθηση στο Σχολείο.Αθήνα:Gutenberg](#)

[Καψάλης, Α.Γ.\(2000\). Παιδαγωγική Ψυχολογία. Θεσ/νίκη:Αφοί Κυριακίδη](#)

[Κογκούλης, Ι.\(1989\). Εισαγωγή στην Παιδαγωγική. Θεσ/νίκη:Αφοί Κυριακίδη](#)

Κοσμόπουλος, Α.Β.(2000). Η Σχεσιοδυναμική Παιδαγωγική του Προσώπου. Αθήνα: Γρηγόρης
Ξωχέλλης, Π. (1999). Εισαγωγή στη Παιδαγωγική. Θεμελιώδη Προβλήματα της Παιδαγωγικής
Επιστήμης. [Θεσ/νίκη:Αφοί Κυριακίδη](#)

[Παπάνης, Ευ. Ασκήσεις για Συμβούλους και Συμβουλευόμενους- Σημειώσεις. Πανεπιστήμιο Αιγαίου](#)
Φλουρής, Γ(1986). Η αρχιτεκτονική της διδασκαλίας και η διαδικασία της μάθησης. Αθήνα:Γρηγόρης

2.2 Υλικοτεχνική Υποδομή (αν είναι απαραίτητη στο σχέδιο)

- Πίνακας
- Χαρτιά
- Χρώματα (μαρκαδόρους,μαρκαδοράκια χρωματιστά για τον πίνακα κ.ά)
- Λαπ τοπ
- Προτζέκτορας

2.3 Φύλλα Εργασίας

Δραστηριότητα (2^η) – Σύμφωνα με το σχέδιο

-Γιατί επέλεξες τη συγκεκριμένη φωτογραφία;.....

- Να κάνεις μια μικρή περιγραφή της φωτογραφίας (τόπος,χρόνος,γεγονός, αγαπημένα πρόσωπα κá):.....

.....

.....

-Τι σε έκανε χαρούμενο ή λυπημένο; Να συνδέσεις τη φωτογραφία με πρόσωπα που εκτιμάς...κ.ά

.....

Δραστηριότητα (3^η) - Σύμφωνα με το σχέδιο

1)Να γράψεις τρεις(3) ιδιότητες σου που θεωρείς ότι είναι ανεκτίμητες, μοναδικές:.....

2)Τι συνέπειες έχουν αυτές στην καθημερινή σου ζωή;.....

.....

3)Τι συναισθήματα σου δημιουργούνται με την αλλαγή βαθμίδας εκπαίδευσης;&

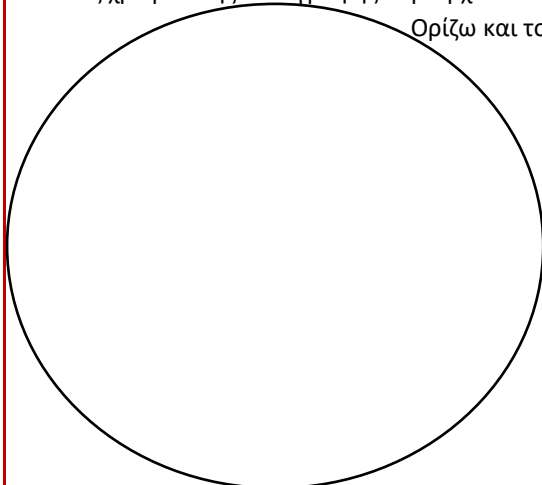
.....

Τι θα ήθελες να γνωρίζουν οι συμμαθητές και οι εκπαιδευτικοί για σένα ;

.....

Κύκλος χρωματικής καταγραφής κυρίαρχων συναισθημάτων της τελευταίας εβδομάδας:

Ορίζω και τοποθετώ με χρώματα τα συναισθήματά μου στον κύκλο.



ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ (3')

Τι μαθαίνουν οι μαθητές και πώς αξιολογείται

A)1: Τι ανακάλυψα για μένα που δεν το ήξερα;.....

2: Άλλαξα γνώμη για.....και γιατί;

B)1: Τι σου άρεσε και τι όχι κατά το συγκεκριμένο δίωρο;.....

2: Τι πιστεύεις ότι χρειάζεται βελτίωση;.....