

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ



κέντρα  
διά βίου  
μάθησης



## Ιταλικά για τον Τουρισμό (Α1-Α2)

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΓΙΑ ΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης





**Συγγραφέας**  
Στέλλα Πριοβόλου

**Υπεύθυνος διαμόρφωσης επιστημονικών προδιαγραφών του εκπαιδευτικού υλικού**  
Καζούλλη Βασιλεία

**ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΑΠΟ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ**

**Επιστημονικός Υπεύθυνος για τις εκπαιδευτικές προδιαγραφές του υλικού**  
Αλέξης Κόκκος

**Αναπληρωτής Επιστημονικός Υπεύθυνος**  
Μάνος Παυλάκης

**Επιμέλεια Κειμένων**  
Έφη Κωσταρά

Το παρόν δημιουργήθηκε στο πλαίσιο του υποέργου 8 με τίτλο «Συγγραφή και αξιολόγηση και αξιοποίηση υφιστάμενων εκπαιδευτικών υλικών προγραμμάτων εθνικής και τοπικής εμβέλειας» των πράξεων «Κέντρα Δια Βίου Μάθησης-Προγράμματα Εθνικής Εμβέλειας & Προγράμματα Τοπικής Εμβέλειας ΑΠ7» και «Κέντρα Δια Βίου Μάθησης-Προγράμματα Εθνικής Εμβέλειας & Προγράμματα Τοπικής Εμβέλειας ΑΠ8» οι οποίες έχουν ενταχθεί στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» (ΕΠΕΔΒΜ) του ΕΣΠΑ (2007-2013), Άξονας Προτεραιότητας 7: «Ενίσχυση της Δια Βίου Εκπαίδευσης Ενήλικων στις 8 Περιφέρειες Σύγκλισης» με κωδικό MIS 375686 και Άξονας Προτεραιότητας 8: «Ενίσχυση της δια βίου εκπαίδευσης ενηλίκων στις 3 Περιφέρειες σταδιακής εξόδου» με κωδικό MIS 375687 και οι οποίες συγχρηματοδοτούνται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο - ΕΚΤ) και από εθνικούς πόρους, μέσω του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων (ΠΔΕ) του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων.



## Περιεχόμενα

Σκοπός .....	9
Προσδοκώμενα αποτελέσματα .....	9
Λέξεις –Κλειδιά.....	9
Εισαγωγικές παρατηρήσεις.....	10
L' alfabeto italiano.....	13
Pronuncia.....	13
Saluti .....	14
Primi contatti - Elementi di civiltà .....	14
TESTO : Una greca e un italiano s' incontrano in treno .....	15
Leggere il testo e rispondere alle domande.....	16
Osservazioni grammaticali.....	16
Gli articoli determinativi.....	16
Gli articoli indeterminativi.....	16
I nomi.....	17
Alcuni nomi indeclinabili.....	17
Sostantivi e aggettivi in -a.....	17
Sostantivi femminili in -i.....	18
Alcune preposizioni .....	18
I numeri : 1-30 .....	18
La forma di cortesia.....	19
I verbi ausiliari .....	19
Avere .....	19
Essere.....	19
Verbi regolari.....	19
1a coniugazione - are.....	19
2a coniugazione -ere.....	19
3a coniugazione -ire.....	19
Forma pronominale del verbo: chiamarsi .....	20
Esercizi.....	20
A Perugia .....	23
Testo : Ettore e Stella a Perugia.....	23

Osservazioni grammaticali.....	24
Verbi irregolari    Presente    Indicativo.....	24
I verbi modali .....	26
I numeri ordinali .....	26
Che ora è ?    che ore sono?.....	27
Esercizi.....	27
Viaggiare in Italia .....	28
Testo : Ettore e Stella viaggiano in Toscana .....	28
Leggere il testo e rispondere alle domande.....	29
Osservazioni grammaticali.....	30
Preposizioni articolate .....	30
I gradi dell' aggettivo .....	31
L' uso del NE .....	31
C' è - Ci sono.....	32
Futuro semplice.....	32
Futuro semplice - Verbi irregolari.....	32
Esercizi.....	33
Viaggiare in Italia 2 .....	35
Testo : Ettore e Stella sono arrivati a Firenze.....	35
Leggere il testo e rispondere alle domande.....	35
Che giorno è ?.....	36
I mesi e le stagioni .....	36
Che tempo fa ? .....	36
Dov' è ?.....	37
Osservazioni grammaticali.....	37
Il pronome e l' aggettivo possessivo.....	37
Il possessivo LORO ha l' articolo anche in questi casi.....	38
Il superlativo .....	38
Il superlativo relativo.....	38
Il passato prossimo-i verbi regolari .....	39
Il passato prossimo si forma con il verbo avere o essere e il participio passato. ....	39
Esercizi.....	40
Al ristorante.....	42
Testo: Mangiare all' italiana .....	42

Leggere il testo e rispondere alle domande.....	43
Osservazioni grammaticali.....	44
La forma giusta: buono / a , buoni / e , bene .....	44
Il passato prossimo   Verbi irregolari .....	44
Avverbi con il passato prossimo .....	45
L' Imperativo diretto - verbi regolari .....	46
Esercizi .....	47
Viaggiare in Grecia 1.....	49
A Zacinto .....	49
Στη Ζάκυνθο .....	49
Testo : All' agenzia di viaggio.....	50
PROGRAMMA .....	51
Leggere il testo e rispondere alle domande.....	52
Osservazioni grammaticali .....	52
Funzioni e classificazione delle preposizioni .....	52
Preposizioni .....	53
Esercizio .....	55
Viaggiare in Grecia 2.....	57
Testo : Ettore e Stella fanno una vacanza a Zante e lì uniscono le loro vite .....	57
Leggere il testo e rispondere alle domande.....	58
Osservazioni grammaticali .....	59
L' uso dell' imperfetto .....	59
Imperfetto .....	59
Verbi regolari.....	60
Alcuni verbi irregolari.....	60
Esercizi.....	61
Vocabolario utile per il turismo.....	62
I MEZZI DI TRASPORTO .....	62
I MEZZI DI TRASPORTO come .....	62
I MEZZI DI COMUNICAZIONE - TECNOLOGIA.....	63
L' ALLOGGIO .....	63
SERVIZI.....	63
BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΕΛΛΗΝΟΓΛΩΣΣΗ.....	64





## Σκοπός

Η θεματική ενότητα : Ιταλικά για τον Τουρισμό ( A1-A2) απευθύνεται σε ενήλικες, που επιθυμούν να προσεγγίσουν την ιταλική γλώσσα μέσα από την καθημερινή ζωή ατόμων που κάνουν τουρισμό στις δύο φίλες χώρες, την Ελλάδα και την Ιταλία, των οποίων ο πολιτισμός είναι στενά συνδεδεμένος από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα, και ο Τουρισμός αποτελεί και για τις δύο πηγή οικονομικής δύναμης.

Η θεματική αυτή ενότητα δίνει τη δυνατότητα στους εκπαιδευόμενους να μάθουν να αυτοπαρουσιάζονται, να προγραμματίζουν ένα ταξίδι στην Ελλάδα ή στην Ιταλία, να κινούνται στους χώρους διαμονής και διασκέδασης, ενώ παράλληλα βοηθά όσους ασχολούνται και επαγγελματικά με τον Τουρισμό να αντιμετωπίζουν στοιχειωδώς μέσα από την ξένη γλώσσα τις υποχρεώσεις τους .

## Προσδοκώμενα αποτελέσματα

Ολοκληρώνοντας τη θεματική αυτή ενότητα οι εκπαιδευόμενοι θα είναι σε θέση να γνωρίζουν τη γλυκύτητα και την κομψότητα της ιταλικής γλώσσας αλλά και τη συγγένειά της τόσο με τη Λατινική που γνώρισαν ίσως στα μαθητικά τους θρανία όσο και με την Ελληνική σε σχέση κυρίως με την κοινή πολιτισμική παράδοση. Αναμένεται να αποκτήσουν την ικανότητα να αντιμετωπίζουν τον τουρισμό στο εσωτερικό ή στο εξωτερικό, να επικοινωνούν και να κινούνται στην Ιταλία.

Μέσα από κείμενα απλά, αλλά και λογοτεχνικά, άρθρα εφημερίδων και εικόνες οι ενδιαφερόμενοι θα γνωρίσουν την ιταλική γλώσσα μέσα από την καθημερινότητα, θα συνδεθούν φιλικά μαζί της και θα αποκτήσουν την επιθυμία να προχωρήσουν στη γνώση αυτής της ξένης γλώσσας, που ενώ δίνει την εντύπωση ότι εύκολα εκφράζεται, χρειάζεται ικανή εμπειρία για να διατυπωθεί σωστά.

## Λέξεις –Κλειδιά

- Πολιτισμός
- Επικοινωνία
- Ταξίδι
- Διαμονή
- Ξενάγηση
- Φύση
- Γεύση
- Ποίηση

## Εισαγωγικές παρατηρήσεις

Το διδακτικό υλικό που προσφέρεται στους ενδιαφερόμενους για την εκμάθηση της ιταλικής γλώσσας σε σχέση με τον Τουρισμό σε επίπεδο A1-A2, επιχειρεί στην αρχή να ελκύσει το ενδιαφέρον των εκπαιδευομένων για τη γλώσσα και τον πολιτισμό της Ιταλίας, ο οποίος είναι στενά συνδεδεμένος με τον πολιτισμό της Ελλάδας. Στον πολιτισμό, εξάλλου, εντάσσεται ουσιαστικά ο Τουρισμός, για τον οποίο χαρακτηριστικός είναι ο προβληματισμός: «perché il nostro futuro è il turismo?», που διατυπώθηκε πριν λίγους μήνες στον ιταλικό Τύπο και αναδεικνύει τη σημασία του Τουρισμού για τον πολιτισμό μιας χώρας. ( Βλ.το σχετικό δημοσίευμα στο τέλος των εισαγωγικών παρατηρήσεων).

Το υλικό απευθύνεται σε εκπαιδευόμενους που επιθυμούν να αποκτήσουν τις βασικές γνώσεις για τη χρήση της ιταλικής γλώσσας τόσο σε προφορικό όσο και σε γραπτό λόγο. Για το σκοπό αυτό τα κείμενα που εντάσσονται σε κάθε ενότητα είναι σε μορφή διαλόγου και επικοινωνίας δύο προσώπων μιας Ελληνίδας και ενός Ιταλού, που επιχειρούν να γνωρίσουν τις ομορφιές της πατρίδας τους κάνοντας τουρισμό στις δύο χώρες.

Ο Ettore και η Στέλλα γνωρίζονται στο τρένο για την Perugia, στη συνέχεια ζουν μαζί στην Ιταλία, ταξιδεύουν στη χώρα αυτή και αργότερα στην Ελλάδα, όπου και αποφασίζουν να ενώσουν τη ζωή τους στη Ζάκυνθο, το νησί που υμνήθηκε για τις ομορφιές του από τον μεγάλο ποιητή Ούγκο Φόσκολο.

Οι δύο νέοι έρχονται σε επαφή με τα μέσα μεταφορών, με τουριστικά γραφεία, επισκέπτονται τα αξιοθέατα, τρώνε και πίνουν σε εστιατόρια και μπαρ, και η σχέση των δύο μεσογειακών χωρών επιδρά και στη δική τους ανθρώπινη σχέση, η οποία και καταλήγει σε σχέση ζωής. Έτσι, ο διάλογος που επαναλαμβάνεται στις ενότητες των μαθημάτων δίνει στους εκπαιδευόμενους την ευκαιρία εκμάθησης ιταλικού λεξιλογίου, ιταλικών εκφράσεων και γενικότερα θεμάτων που αφορούν τον Τουρισμό τόσο στην Ιταλία όσο και στην Ελλάδα.

Παρουσιάζονται επτά συνολικά κείμενα σε μορφή διαλόγου προσανατολισμένα στη γνώση της γλώσσας για την εξυπηρέτηση δραστηριοτήτων του Τουρισμού. Προκειμένου η γνώση αυτή να παρέχεται με τρόπο ευχάριστο και λειτουργικό, τα κείμενα είναι συνδεδεμένα μεταξύ τους τόσο σε επίπεδο νοημάτων όσο και σε επίπεδο γραμματικών και συντακτικών φαινομένων. Τα κείμενα είναι γραμμένα στην Ιταλική με προοδευτική δυσκολία από τα πιο απλά στα πιο δύσκολα, και συνοδεύονται από ερωτήσεις που αφορούν το περιεχόμενο των κειμένων, καθώς και από παρατηρήσεις γραμματικές και συντακτικές αλλά και ασκήσεις,

προκειμένου οι εκπαιδευόμενοι να δοκιμάζονται στην εφαρμογή των κανόνων και στη χρήση του προφορικού και γραπτού λόγου.

Το υλικό διανθίζεται με αποσπάσματα λογοτεχνικών κειμένων, άρθρων σε εφημερίδες, με εικόνες από τους τόπους τουριστικής δραστηριότητας των νέων καθώς και με παραπομπές σε διαδικτυακούς τόπους, όπου οι εκπαιδευόμενοι μπορούν να βρουν πολλά και ενδιαφέροντα θέματα για τον Τουρισμό. Το υλικό συμπληρώνεται με ένα ειδικό λεξιλόγιο χρήσιμο για τον Τουρισμό και σχετική βιβλιογραφία.

Τέλος, το εκπαιδευτικό αυτό υλικό έχει σχεδιαστεί για χρήση μέσα στην τάξη με δάσκαλο, ο οποίος, με βάση τα κείμενα και τις παρατηρήσεις, μπορεί να αναπτύσσει παράλληλους διαλόγους μεταξύ των εκπαιδευομένων για τη γλωσσική άσκηση στον προφορικό λόγο.

gen  
05

## Perché il nostro futuro è il turismo – Corriere della Sera

See on **Scoop.it** - DESTINATION MARKETING AND  
MANAGEMENT



“

Perché il nostro futuro è il turismo  
Corriere della Sera

Caro Beppe, sento dire spesso, riferendosi alle sorti  
dell'Italia: "potevamo vivere di turismo".

See on [italians.corriere.it](http://italians.corriere.it)

### Condividi:

[in](#) LinkedIn [P](#) Pinterest [f](#) Facebook [t](#) Twitter [G+](#) Google

[t](#) Tumblr

[★](#) Mi piace

Di per primo che ti piace.

### Articoli collegati

Intervista a  
#Wanderio,  
quando le  
#startup nascono  
per passione per il  
bene del #turismo

L'Espresso  
racconta il  
Turismo 2.0, tra  
sconti,  
reputazione e ...  
In "TURISMO"

A Firenze Bto  
2013, due giorni  
per parlare di  
turismo 2.0 - Il  
Reporter  
In "TURISMO"

Inviato su *Uncategorized*

# UNITÀ INTRODUTTIVA

---

## L' alfabeto italiano

A a α	B b bi	C c ci	D d di
E e e	F f effe	G g gi	H h acca
I i i	L l elle	M m emme	N n enne
O o o	P p pi	Q q qu	R r erre
S s esse	T t ti	U u u	V v vu(vi) Z z zeta

In parole di origine straniera : J j i lunga, K k cappa, W w vu doppia, X x ics, Y y ipsilon

## Pronuncia

C - G

ca (κα) casa	ci (τσι) cinema	chi (κι) chiave	
co (κο) cosa	ce (τσε) cena	che (κε) amiche	cu (κου) scuola
ga (γκα) gatto	gi (τζι) pagina	ghi (γκι) dialoghi	
go (γκο) dialogo	ge (τζε) gelato	ghe (γκε) margherita	gu (γκου) guardare

S

s(σ) serio ss(σ διπλό) passare s(ζ) casa sc(σ παχύ) scendere

GL - GN - Z

gl (λι) famiglia gn (νι) bagno z(τζ) zero zz(τζ διπλό ή τσ) mezzo / pizza

Doppie consonanti

bb abbastanza, cc piccolo, dd addio, ff caffè, gg oggetto, ll bello, mm mamma,

nn nonna, pp mappa, rr Ferrari, ss rosso, tt lettera, vv provvisorio, zz piazza.

## Saluti

Buongiorno – Buon pomeriggio - Buonasera - Buonanotte

Salve - Ci vediamo - Ciao ( informali)

Arrivederci - Ci vediamo - Ci sentiamo - A presto - A domani

ArrivederLa (formale)



# UNITÀ 1

---

## Primi contatti - Elementi di civiltà

Ο Ιταλός Ettore, καθηγητής στο Πανεπιστήμιο της Perugia, και η Ελληνίδα μεταπτυχιακή φοιτήτρια Στέλλα βρίσκονται τυχαία στο τρένο, αυτοπαρουσιάζονται και ανταλλάσσουν για τις πατρίδες τους σκέψεις και πληροφορίες, που όλες συγκλίνουν σε μια κοινή διαπίστωση : την ύπαρξη στενών πολιτισμικών σχέσεων ανάμεσα στις δύο χώρες , την Ελλάδα και την Ιταλία.

Ακολουθούν: 1. Testo (κείμενο) και ερωτήσεις για την κατανόηση αυτού του κειμένου.

2. Osservazioni (παρατηρήσεις), που αφορούν τη γραμματική, τη σύνταξη και γενικότερα την ιταλική γλώσσα και έκφραση και 3. ασκήσεις, στις οποίες θα έχετε τη δυνατότητα να εφαρμόσετε τα γλωσσικά φαινόμενα που προηγήθηκαν.

## UNITÀ 1.1

### TESTO : Una greca e un italiano s' incontrano in treno

Ettore Buongiorno, è libero questo posto?

Stella Sì, prego!

Ettore Il mio nome è Ettore. Lei, come si chiama?

Stella Stella. Lei è italiano? Il Suo nome è greco. Ettore è un eroe dell' Iliade di Omero

Ettore Sì, sono di Roma e ho studiato l'opera di Omero al liceo classico. Lei di dov' è?

Stella Io sono greca di Atene.

Ettore Lei parla molto bene l'italiano. Il Suo nome è italiano-latino. Stella significa astro. "Stella" è anche il titolo di un film greco, come mi ricordo, con la vostra famosa attrice Melina.

Stella Certo! Ci sono tanti rapporti fra i nostri paesi, la Grecia e l'Italia, nella civiltà, la letteratura, la storia, l'arte: Civiltà Greco-Romana, Omero-Virgilio, Menandro-Plauto-Goldoni, Dante-Solomos. Melina è stata un' attrice internazionale!

Io ho studiato presso il Dipartimento di Lingua e Letteratura Italiana dell' Università di Atene, e ora vado a Perugia con una borsa di studio post laurea.

Ettore Davvero, io sono professore alla Facoltà di Lettere dell' Università di Perugia. Amo anch' io la Grecia e ammiro la sua civiltà. Mi ricordo i versi italiani del vostro poeta nazionale D. Solomos: "Chiudi nella tua anima la Grecia, ti sentirai fremere per entro ogni genere di grandezza e sarai felice".

Stella Come sono belli questi versi «Κλείσε στην ψυχή σου την Ελλάδα και θα αισθανθείς μέσα σου να λαχταρίζει κάθε είδους μεγαλείου και θα είσαι ευτυχισμένος».



Ettore Stella, tanto piacere d' averti conosciuto. Diamoci del "tu", e se vuoi possiamo vederci qualche volta.

Stella Volentieri!

Ettore Qual è il tuo numero di telefono?

Stella Non ho telefono a casa, però il mio cellulare è 00391234567899

Ettore Benissimo, ci vediamo senz'altro all' Università.

### **Leggere il testo e rispondere alle domande**

1. Dove ha studiato Stella?
2. Ettore studia ancora?
3. Come si chiama il film greco con Melina?
4. Quali sono i rapporti tra i due paesi Grecia – Italia?
5. Chi è il poeta nazionale greco?

## *UNITÀ 1.2*

### **Osservazioni grammaticali.**

#### **Gli articoli determinativi**

- |                                         |                                  |
|-----------------------------------------|----------------------------------|
| 1. maschile: il, l', lo (singolare)     | i, gli, gli (plurale)            |
| Esempio: Il professore, l'aereo, lo zio | i professori, gli aerei, gli zii |
| 2. femminile: la, l' (singolare)        | le, le (plurale)                 |
| Esempio: La letteratura, l'isola        | le letterature, le isole         |

#### **Gli articoli indeterminativi**

1. maschile: un, uno  
Esempio: Un treno, uno studente
2. femminile: una, un'



Esempio: Una donna, un'amica

### I nomi

1. maschile singolare: - o, -e plurale: -i

Esempio: Il libro, il mare - i libri, i mari

2. femminile singolare: -a, -e plurale: -e, -i

Esempio: La porta, la nave - le porte, le navi

### Alcuni nomi indeclinabili

Singolare	Plurale
Il caffè	i caffè
Il cinema	i cinema
Il bar	i bar
lo sport	gli sport
il film	i film
la città	le città
l' università	le università
l' auto	le auto
la moto	le moto
la foto	le foto

### Sostantivi e aggettivi in -a

Όλα τα ουδέτερα περιττοσύλλαβα της ελληνικής είναι αρσενικά με κατάληξη – a στον ενικό και –i στον πληθυντικό.

### **Singolare**

Il problema

Il programma

Il clima

### **Plurale**

i problemi

i programmi

i climi

### **Sostantivi femminili in -i**

Singolare

la crisi, la tesi, l'analisi, l'ipotesi

Plurale

le crisi, le tesi, le analisi, le ipotesi

### **Alcune preposizioni**

**In, a, al, da, per**

Vado **in** Italia, **in** vacanza, **in** macchina

Vado **a** casa, **a** letto, **a** scuola

Vado **a** studiare, **a** piedi, **a** fare spese

Vado **al** cinema, **al** bar, **al** ristorante

Vengo **da** Torino, **da** te, **da** solo

Parto **per** Firenze, **per** l'Italia, **per** aereo

### **I numeri : 1-30**

1 uno, 2 due, 3 tre, 4 quattro, 5 cinque

6 sei, 7 sette, 8 otto, 9 nove, 10 dieci

11 undici, 12 dodici, 13 tredici, 14 quattordici, 15 quindici

16, sedici, 17 diciassette, 18 diciotto, 19 diciannove, 20 venti

21 ventuno, 22 ventidue, 23 ventitré, 24 ventiquattro, 25 venticinque

26 ventisei, 27 ventisette, 28 ventotto, 29 ventinove, 30 trenta

Esempio : Quanti anni hanno questi ragazzi?

Maria ha dodici anni e Giorgio ne ha nove .

### La forma di cortesia

Στην Ιταλική, όταν δεν πρέπει να απευθυνθούμε στον συνομιλητή μας στον ενικό, χρησιμοποιούμε τον τύπο ευγενείας la forma di cortesia «Lei» με τρίτο ενικό πρόσωπο του ρήματος, π.χ. Tu parli, Lei parla.

### I verbi ausiliari

**Avere:** io **ho**, tu **hai**, lui, lei, Lei **ha**

noi **abbiamo**, voi **avete**, loro **hanno**

**Essere :** io **sono**, tu **sei**, lui, lei, Lei **è**

noi **siamo**, voi **siete**, loro **sono**

### Verbi regolari

1a coniugazione - **are**

**Parlare:** parlo, parli, parla

parliamo, parlate, parlano

2a coniugazione -**ere**

**Credere:** credo, credi, crede

crediamo, credete, credono

### 3a coniugazione -ire

a) **Partire:** parto, parti, parte

partiamo, partite, partono

**Partire per+πόλη**

esempio : parto per Roma

**Partire per+άρθρο+ κράτος** esempio: parto per l' Italia

b) **Preferire** : preferisco, preferisci, preferisce

preferiamo, preferite, preferiscono

### Forma pronominale del verbo: chiamarsi

io mi chiamo noi ci chiamiamo

tu ti chiami voi vi chiamate

lui , lei, Lei si chiama loro si chiamano

## UNITÀ 1.3

### Esercizi

#### A. Rispondere alle seguenti domande

1. Dove si trovano le persone del testo?
2. Come si chiama lui?
3. Come si chiama lei?
4. Che cosa studia Stella?
5. Di dove è Ettore?
6. Di dove è Stella?
7. Lei è in treno, che cosa domanda per sapere se un posto è libero?
8. Che cosa chiede ad un ragazzo per sapere come si chiama?
9. Lei come si chiama ?
10. Che cosa domanda ad una persona per sapere di che nazionalità è?

#### B. Completare il seguente dialogo secondo il testo.

Ettore E.....questo posto?

Stella Si,.....

Ettore .....è Ettore. Lei come si chiama?

Stella .....italiano?

Ettore Si, sono.....Roma

Stella Ci sono tanti rapporti nella civiltà , la letteratura, la storia, l'arte fra.....

Ettore Se vuoi possiamo vederci qualche.....

**C. Mettere gli articoli determinativi ed indeterminativi davanti ai sostantivi , e dopo, mettere gli articoli e i sostantivi al plurale**

1. giorno
2. posto
3. nome
4. opera
5. paese
6. lingua
7. numero
8. telefono
9. volta
10. civiltà

**D. Mettere i verbi tra parentesi al presente indicativo**

Il professore ( insegnare) all' Università di Roma

Stella (parlare) bene l' italiano

Ettore (aprire) la finestra

Il professore (avere) una casa a Roma

Le ragazze (prendere) un caffè

**E. Mettere i verbi tra parentesi alla persona giusta**

Voi (essere) buoni

Lui (partire) oggi

Noi (avere) molti amici

Signora Lei (essere) italiana?

Tu (abitare) al centro della città

**F. Mettere le preposizioni**

Io abito .....Grecia

Ettore lavora .....Roma

Sono tutti.....bar

Mi piace andare .....cinema

Vengo ....Torino e parto domani .....Firenze

**G. Scrivere i seguenti numeri :2, 5, 8, 13, 16, 19, 24, 21, 27, 30**

## UNITÀ 2



### A Perugia

Ο Ettore και η Στέλλα φθάνουν στην Perugia και την επομένη συναντώνται σε ένα bar.

Η δραστηριότητα αυτή σας δίνει την ευκαιρία να γνωρίσετε το περιβάλλον ενός ιταλικού bar, αλλά και τα «μυστικά» του ιταλικού και του ελληνικού καφέ.

Ακολουθούν ερωτήσεις επί του κειμένου, παρατηρήσεις και ασκήσεις κατά το πρότυπο της πρώτης ενότητας.

### UNITÀ 2.1

#### Testo : Ettore e Stella a Perugia

Ettore e Stella si incontrano all' Università e decidono di andare in un bar .

Ettore Per un Italiano una breve sosta al bar non manca dal suo programma giornaliero. Lì, possono non solo bere ma anche leggere il giornale e discutere. Che ne dici, andiamo?

Stella Perché no, è una bella idea! Anche ai greci piacciono i bar, e nonostante la crisi economica, sono sempre pieni !

Ettore Che ore sono ?

Stella È presto ancora.

Ettore Ecco un bar locale che dà sulla piazza.

Stella Ci sediamo dentro o fuori? È una bella giornata.

Ettore Restiamo fuori, possiamo sederci ai tavolini. Che cosa prendiamo?

Stella Tutti i momenti sono buoni per prendere un caffè. Guardiamo il listino.

Ettore Tu sai che esistono molti tipi di espresso? **macchiato**, espresso con un po' di latte, **lungo**, tazzina quasi piena meno forte e **ristretto**, tazzina quasi a metà più forte. Quale preferisci?

Stella Io preferisco un cappuccino

Ettore Tu sai che ha preso il suo nome dal colore degli abiti dei frati cappuccini? Si tratta di un espresso, al quale si aggiunge schiuma di latte.

Stella Davvero, tu sai che i greci bevono anche il caffè greco, accompagnato sempre a un bicchiere d'acqua?

Ettore Secondo gli italiani, uno degli errori che spesso fanno molti stranieri è quello di confondere due tipi di caffè: alla fine di un pranzo si beve un espresso e mai un cappuccino. Gli italiani non bevono un «cappuccio» dopo aver mangiato, invece l'espresso si beve a tutte le ore.

Cameriere, per favore!

Cameriere Prego, cosa desidera?

Ettore Due cappuccini, e il conto per favore.

### **Leggere il testo e rispondere alle domande**

1. Dove si siedono Ettore e Stella?
2. Che cosa prende Stella?
3. Quanti tipi di espresso esistono?
4. Tu quale tipo di caffè preferisci?
5. Quale differenza c'è tra l'espresso e il cappuccino?

## *UNITÀ 2.2*

### **Osservazioni grammaticali**

#### **Verbi irregolari Presente Indicativo**

**Dare**

**Sapere**

**Bere**

**Sedere**

**Fare**



lo	do	so	bevo	siedo	faccio
tu	dai	sai	bevi	siedi	fai
lui, lei, Lei	dà	sa	beve	siede	fa
noi	diamo	sappiamo	beviamo	sediamo	facciamo
voi	date	sapete	bevete	sedete	fate
loro	danno	sanno	bevono	siedono	fanno

### **Andare**

### **Venire**

lo	vado	vengo
tu	vai	vieni
lui, lei , Lei	va	viene
noi	andiamo	veniamo
voi	andate	venite
loro	vanno	vengono

**Vado a casa, vado al cinema, vado a mangiare (andare+απαρέμφατο)**

**Vengo da Torino, vengo dall' Italia ( venire + da + πόλη, venire +da + άρθρο +κράτος )**

## I verbi modali

	<b>Potere</b>	<b>Volere</b>
io	posso	voglio
tu	puoi	vuoi
lui, lei, Lei	può	vuole
noi	possiamo	vogliamo
voi	potete	volete
loro	possono	vogliono

**Purtroppo, non posso andare ( potere + απαρέμφατο)**

**Che cosa vuole dire questo ragazzo ? ( volere+ απαρέμφατο)**

**Io voglio un caffè ( volere + ουσιαστικό)**

## I numeri ordinali

1° primo, 2° secondo, 3° terzo, 4° quarto, 5° quinto, 6° sesto, 7° settimo, 8° ottavo, 9° nono,  
10° decimo

11° undicesimo, 12° dodicesimo, 13° tredicesimo, 14° quattordicesimo, 15° quindicesimo,

16° sedicesimo, 17° diciassettesimo, 18° diciottesimo, 19° diciannovesimo, 20° ventesimo.

Che ora è ? che ore sono?



È l'una (1μ.μ.), è l'una e dieci (1.10μ.μ.) è l'una meno dieci (12.50μ.μ.)

Sono le cinque (5π.μ.), sono le cinque e venti (5.20π.μ.), sono le cinque meno venti (4.40π.μ.)

Sono le due e un quarto (2.15μ.μ.), sono le tre meno un quarto(2.45μ.μ.)

sono le cinque e mezzo(5.30μ.μ.)

È mezzogiorno (είναι μεσημέρι)

È mezzanotte(είναι μεσάνυκτα)



## UNITÀ 2.3

### Esercizi

**A. Mettere i verbi convenienti al presente indicativo dalla lista dei verbi delle osservazioni**

Ettore e Stella .....dall' Università e .....a casa

Il bar .... sulla piazza

Tu .....che esistono molti tipi di espresso

E una bella giornata, e Ettore e Stella ....fuori

Molti stranieri .... un errore per quanto riguarda i tipi di caffè

I greci ....il caffè greco

Stella .....prendere un tè

B. Scrivere i seguenti numeri ordinali: 1°, 5°, 9°, 10°, 16°, 17°, 20°.

C. Scrivere le ore giuste: 1.10π.μ., 7.20π.μ., 9.50π.μ., μεσημέρι, μεσάνυκτα.

## UNITÀ 3

### Viaggiare in Italia

O Ettore και η Στέλλα αποφασίζουν να ταξιδέψουν στην Τοσκάνη και να επισκεφθούν τη Φλωρεντία, που η Στέλλα από μικρή ονειρευόταν να γνωρίσει. Βρίσκονται στο σταθμό του τρένου και κοιτάζουν τα ωράρια. Θα έχετε έτσι την ευκαιρία να γνωρίσετε τις διαδικασίες ενός ταξιδιού (έκδοση εισιτηρίων, είδη τρένων, μεταφορά αποσκευών κ.ά) Ακολουθούν ερωτήσεις επί του κειμένου, παρατηρήσεις και ασκήσεις κατά το πρότυπο της πρώτης ενότητας.

### UNITÀ 3.1

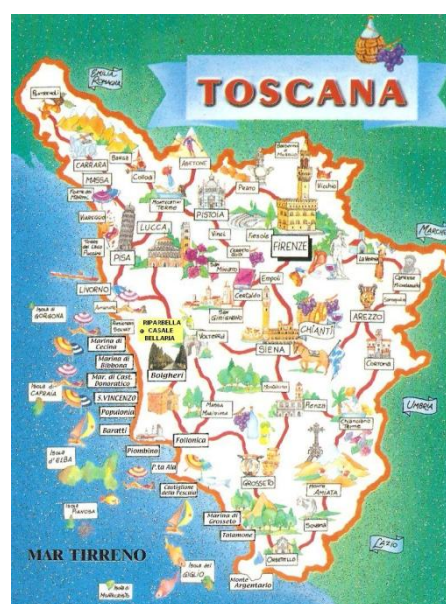
#### Testo : Ettore e Stella viaggiano in Toscana

Ettore Firenze è una città meravigliosa, capoluogo della Toscana, la culla del Rinascimento dell' arte e della civiltà.

Stella Allora, a che ora parte il treno per Firenze?

Ettore C' è un treno che parte alle dieci

Stella Perugia si trova sotto Firenze, non è lontano. Arriveremo presto a Firenze, così avremo il tempo per fare un giro in città e anche in Toscana in macchina. Ma da quale binario parte il treno?



Ettore Guarda, l' Intercity per Firenze, dal terzo binario

Stella Che cosa è un Intercity?

Ettore Ci sono diversi tipi di treni: il Regionale o Interregionale si ferma in tutte le stazioni ed è il più lento. Il Diretto fa meno fermate del Regionale. L' Espresso è più veloce e fa ancora meno fermate. L' Eurostar, è il treno più moderno, veloce e comodo. L' Intercity, infine, è un treno veloce, diretto da Perugia a Firenze che arriva a destinazione senza fermarsi in altre stazioni. Ma per fare il biglietto con l' Intercity bisogna pagare il supplemento sul prezzo del biglietto ordinario.

Stella Quant' è?

Ettore Dipende, è più economico se fai il biglietto andata e ritorno in seconda classe

Stella Beh! Per me è uguale . Facciamo il biglietto dove troviamo un posto libero

Ettore Quanti bagagli abbiamo?

Stella Ne abbiamo molti. Tu va' a fare i biglietti ed io vado a prendere un carello, perché non riusciamo a portarli da soli.

Ettore Bene, ti aspetto davanti allo sportello. Non fare tardi.

Stella A dopo

### **Leggere il testo e rispondere alle domande**

1. Perché Stella vuole andare a Firenze ?
2. Da quale binario parte il treno per Firenze?
3. Che cosa è un Intercity ?
4. Ci sono anche altri tipi di treni ?
5. Che cosa devono pagare per fare il biglietto con l' Intercity ?



## *UNITÀ 3.2*

## Osservazioni grammaticali

### Preposizioni articolate

a + il = al	(al lavoro )	a + i = ai	(ai lavori)
a + la = alla	(alla guerra)	a + le = alle	(alle guerre)
a + lo = allo	(allo stadio)	a+gli = agli	(agli stadi)
a + l' = all'	(all' aeroporto )	a + gli = agli	(agli aeroporti)
in + il = nel	(nel giornale )	in + i = nei	(nei giornali)
in + la = nella	( nella camera)	in +le = nelle	(nelle camere)
in + lo = nello	(nello studio)	in + gli =negli	(negli studi)
in + l' = nell'	(nell' isola)	in + le = nelle	(nelle isole)
di + il = del	(del ragazzo)	di + i = dei	(dei ragazzi)
di + la = della	( della stanza)	di +le = delle	(delle stanze)
di + lo = dello	(dello zio)	di +gli =degli	(degli zii)
di +l' = dell'	(dell' amica)	di + le = delle	(delle amiche)
da + il = dal	(dal concerto)	da + i = dai	(dai concerti)
da + la = dalla	(dalla compagnia)	da + le =dalle	(dalle compagnie)
da + lo = dallo	(dallo sforzo )	da + gli = dagli	(dagli sforzi )
da + l' = dall'	(dall' osteria)	da + le = dalle	(dalle osterie)



Per sostituire un nome quando si indica una quantità determinata o indeterminata:  
Quanti bagagli avete? Ne abbiamo molti.

Per sostituire un nome preceduto dalla preposizione «di» che indica l'argomento : La tecnologia non mi interessa e non ne parlo mai.

Per sostituire un nome dipendente da un verbo o da un aggettivo che vogliono la preposizione «di»: Devo comprare un libro italiano perchè ne ho bisogno per gli esami.

### C'è - Ci sono

C'è un treno che parte alle dieci per Firenze

Non c'è una lettera per Lei

Ci sono diversi tipi di treni

Non ci sono biglietti per Roma

### Futuro semplice

Arrivare	Prendere	Partire
arriverò	prenderò	partirò
arriverai	prenderai	partirai
arriverà	prenderà	partirà
arriveremo	prenderemo	partiremo
arriverete	prenderete	partirete
arriveranno	prenderanno	partiranno

### Futuro semplice - Verbi irregolari

<b>Essere</b>	<b>Avere</b>	<b>Dare</b>	<b>Fare</b>
sarò	avrò	darò	farò
sarai	avrà	darai	farai



sarà	avrà	darà	farà
saremo	avremo	daremo	faremo
sarete	avrete	darete	farete
saranno	avranno	daranno	faranno

### UNITÀ 3.3

#### Esercizi

##### A. Mettere le preposizioni

Oggi è il compleanno ....mia amica Maria

I negozi aprono ....quattro

Ci vediamo ....uscita ...metropolitana

Andiamo ....piedi fino ...Rinascente

Conosci gli orari ...negozi....questa città

Ettore deve andare ...posta

Domani viene un amico ...Italia

C' è un articolo interessante ... giornale

Mio figlio vive ....Stati Uniti

Ecco un bar locale che dà ....piazza

Perugia si trova ....Roma e... Firenze

##### B. Completare le frasi che seguono ( c'è / ci sono)

Dov 'è il ristorante ? ...un ristorante qui vicino

..... tradizione per la cucina greca

L' aula è grande,.....molti banchi per gli studenti

....anche altri tipi di treni

Questi pantaloni sono....eleganti ...quelli

**C. Mettere il comparativo di maggioranza o minoranza**

In Grecia beviamo ...birra...vino

Giorgio è tanto furbo....intelligente

A Venezia fa...freddo...a Roma

**D. Mettere i verbi fra parentesi al futuro semplice**

Noi (finire) di studiare alle due

L' autobus (partire) alle otto

Dove (passare- tu) le vacanze?

Domani i turisti (visitare) la chiesa di S. Marco

Ettore (scrivere) un messaggio

Signora, a che ora (essere- Lei) in ufficio?

Ragazzi, quando (partire) per le vacanze?

Domani noi (avere) molto da fare

Che cosa (fare- tu) dopo la lezione?

Ettore (dare) una festa domani a casa sua

# UNITÀ 4



## Viaggiare in Italia 2

Οι δύο νέοι κάνουν τουρισμό στη Φλωρεντία με τον Ettore ξεναγό.

Θα προσεγγίσετε έτσι μαζί τους την τέχνη και τον πολιτισμό της Φλωρεντίας.

Ακολουθούν ερωτήσεις επί του κειμένου, παρατηρήσεις και ασκήσεις κατά το πρότυπο της πρώτης ενότητας

## UNITÀ 4.1



**Testo :** Ettore e Stella sono arrivati a Firenze.

Ettore Abbiamo fortuna con il tempo; c'è il sole, non fa freddo e siamo ancora all'inizio del marzo. Possiamo fare un giro

Stella Possiamo anche fare spese, perché domani è domenica e i negozi sono chiusi

Ettore Firenze è una città molto interessante. È ricca di opere d'arte e anche la gente è simpatica. Possiamo visitare la Basilica di Santa Maria Novella, il Palazzo Vecchio, la Galleria degli Uffizi con i capolavori di Botticelli, Leonardo da Vinci, Raffaello, Tiziano, Michelangelo e Caravaggio. Possiamo anche vedere il famoso Ponte Vecchio e la Piazza della Signoria.

Stella Ma, il nostro albergo "Firenze" si trova sulla Piazza della Signoria nel centro storico della città e la Chiesa di Santa Maria Novella si trova di fronte al nostro albergo

Ettore Andiamo prima all'albergo e facciamo un programma per oggi.

### Leggere il testo e rispondere alle domande

1. Dove sono arrivati Ettore e Stella ?

2. Dove si trova il loro albergo?
3. Perché Firenze è una città interessante?
4. Quali posti possono visitare a Firenze?
5. Ettore e Stella hanno avuto fortuna con il tempo?

### Che giorno è ?

lunedì      martedì

mercoledì    giovedì

venerdì      sabato    domenica

### I mesi e le stagioni

settembre , ottobre, novembre    AUTUNNO

dicembre, gennaio, febbraio    INVERNO

marzo, aprile, maggio                PRIMAVERA

giugno, luglio, agosto                ESTATE

### Che tempo fa ?

Il tempo è bello      fa bel tempo                      fa un tempo magnifico

Il tempo è brutto    fa un tempo pessimo

fa freddo              fa caldo

c' è il sole            c' è la nebbia

il tempo è sereno    il tempo è nuvoloso

piove

nevica

## Dov' è ?

Dov' è l' albergo di Ettore e Stella ?

Dov' è il televisore ?

Dove sono le sedie ?

Dov' è il tappeto ?

Dov' è la biblioteca ?

Dov' è il canapè

Dove sono i libri ?

Dove si trova Firenze?

Dove si trova Perugia?  
Firenze

Dove si trova Abruzzo?

Dove si trova Torino?

**Di fronte alla** Basilica di Santa Maria Novella

**Accanto al** camino

**Intorno al** tavolo

**Davanti al** camino

**Dietro la** scrivania

**Tra le** poltrone

**Dentro il** cassetto

Si trova **sopra** Roma e Perugia

Si trova **sopra** Roma e sotto

Si trova **a destra** di Roma

Si trova **a sinistra** di Milano



## UNITÀ 4.2

### Osservazioni grammaticali

#### Il pronome e l' aggettivo possessivo

Singolare		Plurale	
Maschile	Femminile	Maschile	Femminile
Il mio	la mia	i miei	le mie
Il tuo	la tua	i tuoi	le tue
Il suo	la sua	i suoi	le sue
Il nostro	la nostra	i nostri	le nostre

Il vostro	la vostra	i vostri	le vostre
Il loro	la loro	i loro	le loro
Il Suo/la Sua (forma di cortesia)		il Loro/ la Loro (forma di cortesia)	

Esempi: Il tuo libro è nuovo, la nostra casa è piccola, i miei amici arrivano domani, le vostre borse sono piene

**Non si usa l' articolo prima dell' aggettivo possessivo con i nomi che indicano relazioni di parentela (padre, madre,fratello ecc .) quando sono al singolare e senza determinazioni. Con i diminutivi nomi di parentela SI METTE SEMPRE L' ARTICOLO (Il mio fratellino, la mia cuginetta, la mia mamma).**

#### Il possessivo LORO ha l' articolo anche in questi casi

Esempi: Mio padre è giovane, i miei genitori sono giovani  
 Tua nonna è anziana le vostre nonne sono anziane  
 La loro madre è morta i loro amici sono gentili

#### Il superlativo

Positivo	superlativo relativo	superlativo assoluto
facile	il più facile	facilissimo
	il meno facile	molto facile

#### Il superlativo relativo

Articolo + nome + comparativo la violenza è il difetto più pericoloso  
 Articolo + comparativo + nome la violenza è il più pericoloso difetto  
 Articolo+ comparativo+ DI + nome la violenza è il più pericoloso dei difetti

**Se dopo il superlativo relativo c' è una determinazione di luogo si usa la preposizione DI.**

Esempio: Atene è la città più grande di Grecia

### Il passato prossimo-i verbi regolari

1. Quando vogliamo presentare **tutta** l'azione e non solo un momento di essa. Esempio: Per tre mesi ho lavorato come commessa.
2. Quando vogliamo presentare più azioni passate, accadute l'una dopo l'altra, e non ci interessa dire che le abbiamo fatte per abitudine. Esempio: Ogni fine settimana sono andata in una città diversa.
3. Il Passato Prossimo segnala un'azione conclusa nel passato i cui effetti perdurano al presente. Esempio: Gli antichi romani hanno costruito delle strade che usiamo ancora oggi.

Si usa con espressioni del tipo: "tutto il giorno" (il mese, l'anno ecc), "per un anno" (un mese, una settimana, un secolo, ecc), "da...a", "fino a", "una volta", "molte volte". Esempi: Ieri siamo rimasti **tutto il giorno** a casa./ Ho lavorato **per un anno** in un ufficio./ Sono stata a Parigi **da** gennaio **a** marzo./ Ho letto **fino a** mezzanotte./ In quel periodo siamo usciti **molte volte** insieme.

### Il passato prossimo si forma con il verbo avere o essere e il participio passato.

#### I verbi regolari in - are hanno il participio passato in - ato

» in - ere » in - uto

» in - ire in - ito

**PARLARE** ho, hai, ha parlato abbiamo, avete, hanno parlato

**CREDERE** ho, hai, ha creduto abbiamo, avete, hanno creduto

**FINIRE** ho, hai, ha finito abbiamo, avete, hanno finito

Per la maggior parte dei verbi si usa avere per formare il passato prossimo; per molti verbi di movimento, per i verbi di stato in luogo (stare, restare, rimanere) e per i verbi intransitivi (nascere, morire, piacere, diventare, sembrare, riuscire) si usa, invece, essere.

Quando si usa il verbo essere, il participio concorda in genere e numero con il soggetto (-o,-i,-a,-e). Con il verbo avere, invece, il participio è invariabile.

ANDARE      sono, sei, è andato / a                      siamo, siete, sono andati / e

Esempi: Ettore ha lavorato tutto il giorno

Ettore è andato a Firenze

Tutti gli amici sono andati a Milano

Stella ha comprato una giacca

Ettore e Stella hanno lavorato tutto il giorno

### *UNITÀ 4.3*

#### **Esercizi**

##### **A. Mettere i verbi tra parentesi al passato prossimo**

Giorgio (mandare) un telegramma a Maria

L' anno scorso (andare – noi) in Italia

Maria, a che ora (tornare – tu) ieri sera?

Gli studenti (lavorare) fino alle tre

Tutti i ragazzi (finire) il loro lavoro

Perché tu non (dire) la verità?

Chi (scrivere) sul mio quaderno?

Ieri io (dormire) tutto il giorno

Quando io (essere) a Venezia, faceva brutto tempo

Due giorni fa Ettore (vendere) la sua macchina

##### **B. Completare le frasi con i possessivi adatti**

Come vedete, la .... casa è piccola

Complimenti! .... figlia è molto bella



I miei amici sono contenti, perché .... negozio va bene

Attraverso .... conoscenze Stella ha trovato questo lavoro

Ettore, ....libri sono molto interessanti

Stella è venuta con ...padre, ...madre e... fratelli

Ettore dice: ... genitori non sono giovani

# UNITÀ 5



## Al ristorante

Ο Ettore και η Στέλλα δοκιμάζουν την ιταλική κουζίνα και σας δίνουν την ευκαιρία να γνωρίσετε τη διαδικασία ενός γεύματος σε ιταλικό εστιατόριο και να...γουργουρίσει η κοιλιά σας από το πλούσιο menù.

Ακολουθούν ερωτήσεις επί του κειμένου, παρατηρήσεις και ασκήσεις κατά το πρότυπο της πρώτης ενότητας.

## UNITÀ 5.1

### Testo: Mangiare all' italiana

Ettore e Stella hanno visitato il centro della città. Sono le otto di sera e cominciano ad avere fame. Entrano in un ristorante tipico toscano "La Bella Vita" e si siedono ad un tavolo per due.



- Cameriere      Buonasera Signora e Signore
- Ettore          Buonasera. Possiamo dare un'occhiata al menù, per favore?
- Cameriere      Ecco! Intanto volete qualcosa da bere?
- Stella          Sì, allora, una bottiglia di acqua naturale e una bottiglia di vino bianco
- Ettore          Che vini ci sono ?
- Cameriere      C'è il Chianti. Va bene?
- Stella          Sì, grazie

Cameriere Ecco il vino e il pane. Come antipasto che cosa preferite ?  
 Ettore Frutti di mare per me e del prosciutto con melone per la signora  
 Cameriere Bene. E come primo piatto?  
 Ettore Io vorrei le penne all' arrabiata e la signora un risotto alla milanese  
 Cameriere E come secondo piatto cosa preferite? carne o pesce?  
 Stella No, grazie , vorrei solo un primo  
 Ettore Per me va bene una bistecca, però al sangue, per favore  
 Stella Mi porti per favore, patatine fritte e un' insalata verde  
 Cameriere Allora comincio a portare i piatti e appena finiti di mangiare, ripasso per il dolce. Buon appetito!  
 Stella Abbiamo mangiato bene, siamo buone forchette!  
 Cameriere Come dessert abbiamo gelato, macedonia, frutta fresca o il tiramisù molto buono.  
 Stella No, grazie, va be' così. Ah, un momento, magari un caffè  
 Ettore Un tiramisù per me, e il conto per favore  
 Cameriere Va bene signore, grazie

### **Leggere il testo e rispondere alle domande**

1. Dove sono andati Ettore e Stella ?
2. Che cosa hanno bevuto ?
3. Che cosa hanno preso come antipasto, come primo e secondo piatto ?
4. Che cosa hanno preferito per dessert ?
5. Quando il cameriere ha portato i dolci ?

## UNITÀ 5.2

### Osservazioni grammaticali

#### La forma giusta: buono / a , buoni / e , bene

Stella	Mangiamo qui ?	Ettore	No, questo ristorante non è buono
Cameriere	La pizza è buona ?	Stella	Si, grazie
Cameriere	Come sono gli spaghetti ?	Ettore	Molto buoni
Cameriere	Come sono le lasagne ?	Stella	Non tanto buone
Cameriere	Volete qualcos'altro ?	Stella	No, grazie, va bene così

#### Il passato prossimo Verbi irregolari

Aprire	aperto
Bere	bevuto
Chiedere	chiesto
Correre	corso
Dire	detto
Fare	fatto
Giungere	giunto
Leggere	letto
Morire	morto
Nascere	nato

Offrire	offerto
Rimanere	rimasto
Rispondere	risposto
Scegliere	scelto
Scrivere	scritto
Succedere	successo
Vedere	visto και veduto
Venire	venuto
Vivere	vissuto
Prendere	preso
Perdere	perso και perduto

Esempi: Ettore e Stella sono rimasti a casa, hanno visto (veduto) un film e hanno bevuto una bottiglia di vino.

La madre di Stella è nata ad Atene ed è vissuta due anni a Parigi.

Ettore ha detto a Stella che due giorni fa è successo un grave incidente vicino a casa loro

### Avverbi con il passato prossimo

Ettore è **sempre** stato gentile con Stella

Stella ha **già** finito i suoi studi in Grecia

Ettore e Stella hanno **appena** finito di mangiare

Ettore e Stella non hanno **mai** viaggiato in America

Stella non è **ancora** venuta

Ettore non ha **più** detto niente

## Ci

Sei mai stato in Italia ?

No, non **ci** sono ancora stato

Quanti giorni Ettore e Stella sono rimasti a Firenze ?

**Ci** sono rimasti tre giorni

Ettore domanda il cameriere : che vini **ci** sono?

## L' Imperativo diretto - verbi regolari

**L' imperativo negativo per la seconda persona singolare si forma con NON + INFINITO.**

**Nelle altre persone la formazione è regolare.**

### parlare

affermativo

negativo

parla

non parlare

parliamo

non parliamo

parlate

non parlate

### credere

credi

non credere

crediamo

non crediamo

credete                      non credete

**sentire**

senti                      non sentire

sentiamo                  non sentiamo

sentite                    non sentite

*UNITÀ 5.3*

**Esercizi**

**A. Mettere i verbi tra parentesi al passato prossimo**

Ettore (dire ) tutta la verità

Maria (fare ) molti sbagli

Stella (leggere) un libro interessante

Perché tu( scrivere) questa lettera?

Lui (chiedere) un piccolo favore

I ragazzi ( rimanere) a casa

Carlo (rispondere) facilmente alla domanda

Chi (vedere) questo film?

Loro (aprire) la porta

I suoi genitori (morire) tanti anni fa

Voi ( offrire) tanti regali!

Non possiamo immaginare cosa (succedere)

Noi (bere) molto questa sera

Tu (scegliere) il più bello vestito

Gli amici (venire) molto presto

**B. Mettere i verbi tra parentesi all' imperativo**

Carlo,(cercare) bene per trovare le chiavi

Ragazzi,(leggere) con attenzione questo testo

Stella, (aprire) la finestra, fa caldo

Siete in ritardo,(partire) subito

Amici, non siamo stanchi, (finire) stasera questo lavoro

**C. Mettere i verbi tra parentesi all' imperativo negativo**

Dobbiamo fare un po' di dieta, (non mangiare) pesante

Stella, (non parlare) così forte

Ragazzi (non perdere) il tempo

Avete ragione,(non dire) niente

Ettore, (non prendere) la macchina oggi



# UNITÀ 6

---

## Viaggiare in Grecia 1



### A Zacinto

Né più mai toccherò le sacre sponde

Ove il mio corpo fanciulletto giacque,

Zacinto mia, che te specchi nell' onde

Del greco mar.....

(Απόσπασμα από το sonetto IX, Ugo Foscolo,  
Poesie, ed. Rizzoli, 1976)



### Στη Ζάκυνθο

Πλιά στη ζωή δεν θα πατή το δύστυχο ποδάρι

τις άγιες όχθες που άγγιζα στα χρόνια τα χρυσά,

ω ποθητή μου Ζάκυνθο, που πάντοτε με χάρη

στο κύμα καθρεφτίζεσαι , στα Ελληνικά νερά....

(Απόσπασμα από τη μετάφραση Στ. Μαρτζώκη, περιοδ. «Ιόνιος Ανθολογία» Πανηγυρικό  
Λεύκωμα Ζακύνθου, 1927)

Οι φίλοι μας αποφάσισαν να ταξιδέψουν και στην Ελλάδα για να γνωρίσουν ιστορικές τοποθεσίες και ένα ελληνικό νησί, την Ζάκυνθο, που ο Ettore είχε θαυμάσει μέσα από το αναφερόμενο γνωστό ποίημα του Foscolo «A Zacinto». Στο κείμενο που ακολουθεί θα παρακολουθήσετε τη διαδικασία επιλογής ενός «πακέτου» σε ένα γραφείο ταξιδιών , το αναλυτικό πρόγραμμα του ταξιδιού αλλά και θα γνωρίσετε πολλά πολιτιστικά στοιχεία των περιοχών της Ελλάδας που επισκέφθηκαν οι δύο νέοι.

Ακολουθούν ερωτήσεις επί του κειμένου, παρατηρήσεις και ασκήσεις κατά το πρότυπο της πρώτης ενότητας.

## UNITÀ 6.1

Testo : All'agenzia di viaggio



Ettore e Stella hanno deciso di viaggiare insieme in Grecia tramite la greca agenzia di viaggio “Eurorama”. Hanno preferito un pacchetto che permette una conoscenza approfondita della penisola del Peloponneso. Si trovano qui, posti a breve distanza tra loro, alcuni dei luoghi più significativi della Grecia classica. La visita dell’ antica città di Olimpia, delle imponenti rovine di Micene, del perfettamente conservato teatro di Epidauro e di altri importantissimi siti archeologici. Il viaggio prosegue poi nella Grecia continentale. A Delfi, la città dell’ Oracolo di Apollo, in una magica cornice naturale si incontrano i resti di templi e santuari tra i più importanti della Grecia classica. La visita ai «Meteora monasteria» (monasteri sospesi nell’ aria) costituisce una delle ragioni fondamentali per un viaggio in Grecia. Alla fine , la visita di Atene, la capitale greca.

## PROGRAMMA



1° giorno: Firenze - Atene

Partenza da Firenze ore 13.30 con volo Alitalia. Arrivo previsto ad Atene alle ore 16.55. Trasferimento in pullman presso albergo nel centro di Atene. Accomodamento.

2° giorno: Micene - Epidauro

Partenza in mattinata ore 8.00, sosta a Corinto per ammirare da vicino l' opera che dalla fine dell' Ottocento permette alle imbarcazioni il passaggio via mare dal Golfo di Corinto a quello di Atene. Ci addentriamo quindi nel cuore del Peloponeso, nella regione dell' Argolide, dove scopriamo le imponenti rovine dell' antica città di Micene. Continuiamo il nostro percorso nella regione fino ad Epidauro, dove faremo sosta per visitare il Teatro di Epidauro , dall' acustica perfetta e incredibilmente ben conservato.

3° giorno: Olimpia

In mattinata è prevista la visita al santuario panellenico di Olimpia, nei pressi del quale, nell' antichità , si svolgevano le gare atletiche tra tutte le città greche.

4° giorno : Delfi

Delfi, la nostra prossima meta, era la sede dell' oracolo di Apollo, l'ombelico del mondo, come era noto nell' antichità. La mattinata è dedicata alla visita del Santuario di Apollo, della Fonte Castalia e delle rovine del tempio di Apollo.

5° giorno : Meteore

In mattinata visitiamo i più bei monasteri bizantini della zona : Meteora monastiria. Capolavori dell' arte bizantina si sposano perfettamente ad un paesaggio naturale unico ed irripetibile. Oggi, i monasteri sono facilmente accessibili ai visitatori.

6° giorno: Atene

In mattinata inizia la nostra scoperta dei luoghi più significativi della capitale greca. L' Acropoli, con il Partenone e l' Ereteio, il Museo Archeologico con reperti di inestimabile valore, gli splendidi edifici dell' Atene neoclassica, sono soltanto alcune delle sorprese che la capitale greca ci riserva. Nel pomeriggio consigliamo una passeggiata nei caratteristici quartieri di Plaka e Monastiraki.

7° giorno: Atene - Firenze

Espletate le formalità (check in), ci imbarchiamo sul volo Alitalia in partenza per Firenze alle ore 11.00. L' arrivo è previsto per le ore 12.40

### Leggere il testo e rispondere alle domande

1. Come si fa il trasferimento dei turisti?
2. Perché il Teatro di Epidauro è famoso?
3. Dove si svolgevano le gare atletiche tra tutte le città durante l' antichità classica greca?
4. Perché Delfi è conosciuto in tutto il mondo?
5. Perché la visita ai «Meteora monastiria» costituisce una delle ragioni fondamentali per un viaggio in Grecia?
6. Quali sono i luoghi più significativi della capitale greca?

## UNITÀ 6.2

### Osservazioni grammaticali

#### Funzioni e classificazione delle preposizioni

Le preposizioni sono parole invariabili che servono a mettere in relazione due elementi della frase, Esempi: abito a Roma, un articolo di musica.

**A. Le preposizioni proprie** hanno unicamente funzione di preposizione e sono tutte composte da una sola sillaba **di, a, da, in, con, su, per, tra o fra**. Esse (con l' eccezione di tra o fra) , unendosi all' articolo determinativo, danno luogo alle **preposizioni articolate** .

## Preposizioni

### “Di”

1. **Specificazione:** Il cane di Mario
2. **Materia:** Il vaso di cristallo
3. **Contenuto:** Una bottiglia di vino
4. **Provenienza:** Luigi è di Roma
5. **Argomento:** Un articolo di politica
6. **Causa:** Roberto trema di paura
7. **Tempo:** Preferisco guidare di giorno
8. **Partitivo:** Voglio bere del vino

### “A”

1. **Termine:** I turisti chiedono un' informazione al vigile
2. **Direzione:** Ho accompagnato i turisti all' albergo
3. **Luogo:** Abito a Roma
4. **Tempo:** Il museo chiude al tramonto
5. **Modo:** La bistecca ai ferri e ben cotta
6. **Tipo/Qualità:** Giorgio abita in una casa a due piani
7. **Distanza:** L'edicola è a due passi da qui.

### “Da”

1. **Provenienza/ Moto da luogo:** Mio cugino è venuto dall' Australia per passare le vacanze con noi
2. **Moto a/ per/ in:** Sabato sera andremo a cena al ristorante “Da Bruno”
3. **Complemento d'Agente:** Rodi è un' isola visitata da molti turisti
4. **Causa:** Dalla commozione mi sono messa a piangere
5. **Tempo:** Franca vive in Grecia dal 1973
6. **Fine (σκοπός, χρήση):** Mi serve un nuovo paio di occhiali da sole
7. **Modo:** Ieri sera hai parlato da stupido

### “In”

1. **Stato in luogo:** Mario abita in via Dante al numero 20
2. **Moto a luogo:** Vado in ufficio tutti i giorni della settimana
3. **Tempo:** Sono nata nel 1978
4. **Modo:** Mi sono preparata in fretta per non perdere tempo
5. **Mezzo:** Paolo è venuto in macchina da Salonicco

### “Con”

1. **Compagnia/Relazione/ Unione:** Oggi studio con Maria
2. **Mezzo/Strumento:** I turisti fanno il giro dell’isola con la barca
3. **Modo/Maniera:** Leggete con attenzione le istruzioni
4. **Qualità:** Paola è una ragazza con un cuore d’oro
5. **Causa:** Con i prezzi così alti è difficile comprare molte cose

### “Per”

1. **Luogo/ Moto a luogo/ Per luogo:** Carlo parte domani per la Francia
2. **Tempo:** Devo finire questo lavoro per domani
3. **Scopo:** Cristina è andata a New York per studiare pubblicità
4. **Mezzo:** Paola mi ha dato questa notizia per telefono
5. **Causa:** Il volo è stato cancellato per il maltempo

### “Su”

1. **Luogo:** Al mio gatto piace dormire sulla poltrona
2. **Approssimazione:** Elena è una bella ragazza sui vent’anni
3. **Argomento:** Su questo argomento non posso dirti nulla

## “Fra/ Tra”

1. **Luogo:** Tra le due ville c'è un bel parco
2. **Tempo:** Fra pochi giorni partirò per l' Italia
3. **Partitivo:** Fra gli studenti della nostra classe c'è una ragazza francese

Le preposizioni fra e tra possono essere considerate del tutto identiche per significato e funzioni. Tuttavia, sia nello scritto, sia nell' orale si può scegliere tra l' una e l' altra per evitare sgradevoli accumulazioni di suoni, come in: fra fratelli, e tra treni. Esempio: Nella nostra famiglia tra fratelli siamo sempre andati molto d'accordo. Arriverò fra trenta secondi .

A. Le preposizioni improprie davanti, dietro, sopra, sotto, lungo, durante ecc. sono così chiamate perché possono svolgere altre funzioni oltre a quella di preposizione, esempi: camminare lungo il muro ( = preposizione), un muro lungo ( =aggettivo), Marco riposa sopra il divano (=preposizione), Marco abita sopra (=avverbio)

Για περισσότερα σχετικά με τη χρήση των προθέσεων μπορείτε να συμβουλευτείτε το ειδικό εγχειρίδιο, που αναφέρεται στη βιβλιογραφία.

## UNITÀ 6.3

### Esercizio

#### Mettere la preposizione conveniente

La bambina comincia ....fare i primi passi

Oggi fa caldo .... morire

Domani andiamo .... concerto

Lui è nato...1976 .... Atene, ....Grecia

Dove vai? Vado .... professore

Il maestro parla .... studente

Ettore parte .... automobile

Molti professori universitari scrivono articoli .... giornali

Ettore fa il programma ... sabato e domenica

Aspetto la mia amica .... le cinque e le sei

....questi ragazzi c' è un bravissimo musicista

Ci sono tanti rapporti .... la Grecia e l' Italia



# UNITÀ 7

---

## Viaggiare in Grecia 2

Και να τους στη Ζάκυνθο! Την απόλαυση των στίχων του Foscolo για τη Ζάκυνθο ακολουθεί η απόλαυση του ίδιου του νησιού με την ολοπράσινη φύση, τα καταγάλανα νερά, τα γραφικά σοκάκια, τη γλυκιά καντάδα και τον φιλόξενο κόσμο. Ο Ettore και η Στέλλα ζουν με τους κατοίκους του νησιού, γλεντούν μαζί τους, δοκιμάζουν τα τοπικά φαγητά τους και ενθουσιάζονται με το ελληνικό σουβλάκι.

Θα παρακολουθήσετε την τελευταία μέρα των διακοπών τους και θα μάθετε να εύχεστε στην Ιταλική: «να ζήσετε ευτυχισμένοι» στους δύο νέους που ένωσαν τελικά τη ζωή τους στη Ζάκυνθο.

Ακολουθούν ερωτήσεις επί του κειμένου, παρατηρήσεις και ασκήσεις κατά το πρότυπο της πρώτης ενότητας

## UNITÀ 7.1

### Testo : Ettore e Stella fanno una vacanza a Zante e lì uniscono le loro vite

Ettore. Stella, sai che Foscolo ha dedicato un sonetto a Zante, la propria patria, sul titolo «A Zacinto»?

Stella. Lo so molto bene. Questo sonetto è famoso e mi piace molto! Mi hai appena dato un'ottima idea per continuare il nostro viaggio in Grecia: fare le vacanze a Zante. Questa isola greca è piena di verde, la natura ha un aspetto selvaggio e la gente è molto ospitale

Ettore. D' accordo, andiamo a fare una vacanza tutta natura!

Ettore e Stella sono arrivati a Zante e sono entrati in un bellissimo albergo vicino al mare. Hanno conosciuto un ragazzo che si chiamava Spiros e aveva il ristorante accanto all' albergo. Lì andavano a mangiare, hanno assaggiato il «souvlaki» e l' hanno trovato buonissimo.

Ettore e Stella cercavano sempre di evitare la folla, e perciò, durante il giorno andavano nelle spiagge più isolate. La mattina si alzavano presto, facevano colazione e poi andavano al

mare. Il pomeriggio facevano qualche giro per le meravigliose stradine della città di Zante, e la sera di solito organizzavano una bellissima festa. Un ragazzo italiano che sapeva suonare la chitarra, suonava e cantava fino all' alba.

Ettore e Stella si sono divertiti molto. Insomma, è stata una vacanza indimenticabile.

Stella piena d' entusiasmo, ha detto a Ettore : «possiamo passare anche le nostre prossime vacanze in Grecia» e Ettore ha risposto: «non solo passare le vacanze, ma anche unire le nostre vite in Grecia. E perché no, a Zante?»

### **FELICE MATRIMONIO**

**e non dimenticate che, adesso,**

**la vita va giocata in due**

### **AUGURI**



#### **Leggere il testo e rispondere alle domande**

1. Come si chiama il sonetto di Foscolo dedicato a Zante?
2. Quale è la propria patria di Foscolo?
3. Dove si trovava il ristorante preferito da Ettore e Stella?
4. Quali spiagge preferivano?
5. Che cosa facevano il pomeriggio e la sera?
6. Chi suonava la chitarra?
7. Ettore e Stella si sono divertiti a Zante?
8. Come è finito il loro viaggio a Zante?

## UNITÀ 7.2

### Osservazioni grammaticali

#### L' uso dell' imperfetto

1. Per indicare un' azione ripetuta o abituale nel passato. Es. In quel periodo Ettore andava spesso a Firenze.

2. Per indicare una situazione o un'azione di durata non determinata che spesso rappresenta l'occasione o la causa di un'altra azione di durata più breve che si esprime in genere con il passato prossimo. Esempi: Mentre Ettore lavorava è arrivata Stella. Stella è vissuta per due anni a Perugia e viveva là con Ettore.

3. Per indicare azioni o fatti di durata indeterminata che si svolgono contemporaneamente . Esempio: Mentre cantavo, la mia amica suonava la chitarra.

4. Con le costruzioni: stare per+ infinito e stare + gerundio. Esempi: Stavo per uscire quando ho ricevuto una visita. Mentre stavo leggendo è suonato il telefono .

5. Si usa l' imperfetto con le espressioni «nel momento in cui», «a quest ora /a quell ora», «da due anni/ mesi/ settimane / giorni». Esempi: Maria è arrivata nel momento in cui noi andavamo via. Ieri a quest' ora eravamo ancora a Firenze. Lavoravo da ben due anni quando ho fatto la prima vacanza.

6. Quando vogliamo presentare un solo momento di una o più azioni. Esempio: il 5 maggio lavoravo già come dattilografa.

#### Imperfetto

#### Verbi ausiliari

Essere	Avere
Ero	Avevo
eri	avevi
era	aveva
eravamo	avevamo
eravate	avevate

erano

avevano

### Verbi regolari

<b>Parlare</b>	<b>Credere</b>	<b>Finire</b>
parlavo	credevo	finivo
parlavi	credevi	finivi
parlava	credeva	finiva
parlavamo	credevamo	finivamo
parlavate	credevate	finivate
parlavano	credevano	finivano

### Alcuni verbi irregolari

<b>Bere</b>	<b>dire</b>	<b>fare</b>	<b>porre</b>	<b>tradurre</b>
(bere)	(dicere)	(facere)	(ponere)	(traducere)
Bevevo	dicevo	facevo	ponevo	traducevo
bevevi	dicevi	facevi	ponevi	traducevi
beveva	diceva	faceva	poneva	traduceva
bevevamo	dicevamo	facevamo	ponevamo	traducevamo
bevevate	dicevate	facevate	ponevate	traducevate
bevevano	dicevano	facevano	ponevano	traducevano

## UNITÀ 7.3

### Esercizi

#### A. Mettere i verbi tra parentesi all' imperfetto

Mentre (io dormire) mi ha telefonato una amica mia

Ieri non ho potuto fare il bagno perché (mancare) l'acqua

Mentre (lui salire) le scale ha incontrato il suo professore

Quando Ettore parlava, tutti (rimanere) a bocca aperta

Di solito (noi andare) al lavoro in macchina

Ogni giorno gli amici (venire) a casa mia

La primavera (essere) già in Italia

Ettore mentre (mangiare) leggeva il giornale

Stella (dormire) la mattina fino alle dieci

#### B. Mettere i verbi tra parentesi all' imperfetto o al passato prossimo

Ieri mentre Stella (tornare) a casa (incontrare) Ettore

Finalmente tutti voi (capire) che il maestro (avere) ragione

Mario non (venire) con noi in albergo, perché (avere) dei parenti in città

Quando noi (essere) in vacanza (dormire) molto tardi

Quando loro (essere) più giovani (andare) spesso al cinema

Mentre noi (essere) in Italia, ogni mattina (bere) il cappuccino al bar

## Vocabolario utile per il turismo

### I MEZZI DI TRASPORTO

**L'AUTO** l' autobus, l'automobile , il pullman, la macchina.

**IL TRENO** (locale, espresso, rapido, diretto, intercity ), vagone, vagone - letto, vagone - ristorante, carrozza, cuccetta, binario.

**LA NAVE** il transatlantico, la barca (barca a vela, a remi) , la canoa, il motoscafo, l'aereo, il volo, l'aeroporto, la sicurezza dell'aeroporto, la tassa di aeroporto.

**LA BIGLIETTERIA / IL BIGLIETTO** (di andata e ritorno), scontrino, tessera, entrata # uscita, sala d'attesa, ufficio deposito, bagagli, la dogana, l'itinerario, lo sportello aperto # chiuso, in orario - in anticipo – in ritardo, prenotare un posto, fare la coda, convalidare il biglietto.

Prenotazione # annullamento (cancellazione), conferma di prenotazione.

### I MEZZI DI TRASPORTO come

In aereo, in nave, in barca (a vela), in treno, in pullman, in macchina , in viaggio organizzato, a piedi.

### VIAGGIO

Viaggio tutto incluso, agenzia di viaggi, tour operator, rappresentante tour operator.

## **I MEZZI DI COMUNICAZIONE - TECNOLOGIA**

**IL TELEFONO** il telefono pubblico, il cellulare, il numero, il filo, l'apparecchio, la telefonata, la chiamata, la cabina telefonica, la scheda telefonica, il prefisso, l'interurbana, l'intercontinentale.

**LA POSTA** la lettera, la busta, l'indirizzo, la cartolina, i francobolli, l'espresso, la raccomandata,

il telegramma, l'ufficio (postale telegrafico), il codice postale, la corrispondenza

**L' INTERNET** il computer, il portatile, la tastiera, lo scanner, il modem, il sito (web), la posta elettronica (l'e -mail, la videoconferenza, il commercio elettronico)

## **L' ALLOGGIO**

L' albergo / l'hotel (ad una stella, a due, tre.. ), l' hotel di prima classe (a cinque stelle), la pensione, l'ostello, il campeggio, le camere in affitto.

La camera interna # esterna, la camera (singola, a due letti / doppia, la camera matrimoniale, la camera con bagno / doccia, la camera con vista, camera non - fumatori.

Il ristorante, il bar, la reception

## **SERVIZI**

Il direttore, l'albergatore , il receptionist, il cameriere, Il bagaglio, la valigia, il deposito bagagli, il documento, il passaporto, la carta d'identità, Il riscaldamento, l'aria condizionata, la sveglia, la pulizia, il parcheggio.

Prenotare una camera, aspettare la conferma della prenotazione, dare un documento, lasciare un messaggio, scrivere l' indirizzo, indicare l'orario della sveglia, chiudere a chiave, chiedere la colazione in camera.

Μπορείτε επίσης να συμβουλευτείτε το διαδικτυακό τόπο :

<http://www.e-vocabulary.eu/vocabulary/search>

## ΣΥΝΟΨΗ

Οι εκπαιδευόμενοι στον τομέα της Ιταλικής Γλώσσας για τον Τουρισμό (A1-A2), αφού παρακολουθήσουν τις ενότητες του εκπαιδευτικού αυτού υλικού είναι σε θέση να γνωρίζουν σε ικανοποιητικό βαθμό τη γλώσσα ως προς τα κύρια γραμματικά και συντακτικά φαινόμενα, καθώς και τη στοιχειώδη χρήση της σε προφορικό και γραπτό λόγο.

Οι επτά ενότητες περιλαμβάνουν κείμενα, που συνδέονται εννοιολογικά. Οι διάλογοι μεταξύ μιας Ελληνίδας και ενός Ιταλού που ταξιδεύουν στην Ελλάδα και στην Ιταλία, έχουν γραφεί ειδικά για τους εκπαιδευόμενους, με ιδιαίτερη έμφαση στις πολιτισμικές σχέσεις των δύο χωρών, όπως αυτές αναδύονται μέσα από τις τουριστικές δραστηριότητες των δύο αυτών προσώπων.

Στο τέλος των ενότητων παρατίθεται ειδικό λεξιλόγιο χρήσιμο για τον Τουρισμό.

Μετά την ολοκλήρωση της παρακολούθησης των ενότητων οι εκπαιδευόμενοι έχουν συνδεθεί φιλικά και ευχάριστα με την ιταλική γλώσσα και τη χρήση της στον Τουρισμό, και είναι σε θέση να επικοινωνούν και να αντιμετωπίζουν σε ένα πρώτο επίπεδο τις σχετικές δραστηριότητες.

## ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΕΛΛΗΝΟΓΛΩΣΣΗ

1. «Ιταλικά στον Τουρισμό» (2008). Αθήνα : Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, Γενική Γραμματεία Εκπαίδευσης Ενηλίκων, Ινστιτούτο Διαρκούς Εκπαίδευσης Ενηλίκων.
2. Lutsaris H. Lezioni di Italiano per stranieri. Ioannina : Grecia

## ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΗ

1. Katerinov K., Katerinov Boriosi M.C., Berrettini L., Di Gregorio P., Zaganelli G. (1981 ). *SI, PARLO ITALIANO*. Milano :Prime conversazioni.
2. Luciana Ziglio-Giovanna Rizzo(2001). *Espresso, corso di Italiano 1*. Firenze.



3. Marin T. –Magnelli S.(2003). *Corso di lingua e civiltà italiana, livello elementare, libro dei testi*. Atene.
4. Rapacciuolo Strani M.A.- Peritore Theochari S. *Le preposizioni nella lingua italiana*.

#### ΠΗΓΕΣ

1. Flavia Fornili (2009). *Progetto italiano junior. Corso multimediale di lingua e civiltà italiana*. Atene.
2. Rosella Bozzone Costa, Chiara Ghezzi, Monica Piantoni (2008). *Nuovo Contatto A1 e A2*. Torino.